

અધ્યયન નિષ્પત્તિઓ

વર્ષ ૨૦૨૪/૨૫

ભાગ - ૨

આવા અન્ય સાહિત્ય માટે

CLICK HERE



ગુજરાતી
ધોરણ ૬ અને ૮





વર્ષ ૨૦૨૪/૨૫



ઘોરણ ૬ ગુજરાતી (દ્વિતીય સત્ર)

11. દૂર શું? નજીક શું? (નવેમ્બર)

G6.8.3 લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે.

G6.8.2 પઠન તથા ગાન માટે શ્વાસનિયમન કરે છે.

G6.3.4 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G6.6.9 શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દનો ઉપયોગ કરે છે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.6.7 પારિભાષિક શબ્દોના અર્થ સંદર્ભના આધારે ઓળખે અને તારવે છે.

G6.4.4 વ્યક્તિગત અનુભવ. ઈતર વાંચન, જાણકારી, દલીલ-પ્રતિદલીલ અને વિચારણાની રજૂઆત કરે છે.

G6.6.2 શબ્દપરિવર્તન કરી વાક્યરચનાઓ નિપજાવે છે.

G6.4.5 શબ્દોનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદની રચના કરે છે.

G6.4.3 ગદ્ય /પદ્ય/દૃશ્યાત્મક સામગ્રીને આધારે રજૂઆત કરે છે.

G6.9.1 ઘરે કે અન્ય સ્થળે મિત્રો સંબંધીઓ વચ્ચે ગીત, કાવ્યોનું ગાન કરે, વાર્તા અને રમૂજ કરે છે.

12. અપરાજેય (ડીસેમ્બર)

G6.3.4 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G6.3.6 સામગ્રી વિષયક વિવેચનાત્મક ચિંતન કરે છે.

G6.6.3 શબ્દનું રૂપાંતર કરી અન્ય શબ્દ બનાવે.

G6.6.8 શબ્દલંડોળ સમૃદ્ધ કરવાની રમતો (શબ્દ ચાવી, શબ્દચોકઠાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં વગેરે) રમે છે.

G6.6.9 શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દનો ઉપયોગ કરે છે.

G6.5.7 સામગ્રીમાંથી ભાષાસંરચનાની ક્ષતિઓ શોધી, સુધારી સામગ્રીનું પુનઃલેખન કરે છે.

G6.4.1 કવિતા કે વાર્તા સંવાદ (નાટિકા) સ્વરૂપે રજૂ કરે છે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.5.8 કોઈ એક વિચારને અર્થ બદલ્યા વગર જુદા શબ્દો અને જુદી વાક્યરચના દ્વારા અનેક રીતે રજૂ કરે છે.

G6.4.4 વ્યક્તિગત અનુભવ. ઈતર વાંચન, જાણકારી, દલીલ-પ્રતિદલીલ અને વિચારણાની રજૂઆત કરે છે.

૧૩. પરોપકારી મનુષ્યો (ડીસેમ્બર)

G6.3.4 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G6.3.6 સામગ્રી વિષયક વિવેચનાત્મક ચિંતન કરે છે.

G6.6.3 શબ્દનું રૂપાંતર કરી અન્ય શબ્દ બનાવે.

G6.6.8 શબ્દભંડોળ સમૃદ્ધ કરવાની રમતો (શબ્દ યાવી, શબ્દચોકડાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં વગેરે) રમે છે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.5.8 કોઈ એક વિચારને અર્થ બદલ્યા વગર જુદા શબ્દો અને જુદી વાક્યરચના દ્વારા અનેક રીતે રજૂ કરે છે.

G6.5.1 અગાઉ શીખી ગયેલા, ભાષા રચનાના બેથી વધારે ઘટકોનો ઉપયોગ કરી વાક્યરચના કરે છે

G6.8.7 મનોશારીરિક ક્રિયાઓ વડે મસ્તિષ્ક વિકાસ (બ્રેઇન ડેવલપમેન્ટ) ની પ્રવૃત્તિ કરે.

14. એક ઇડરનો વાણીયો (જાન્યુઆરી)

G6.2.3 વિગતોને જરૂરિયાત અનુસાર પ્રયોજે છે.

G6.8.3 લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે.

G6.8.2 પઠન તથા ગાન માટે શ્વાસનિયમન કરે છે.

G6.6.3 શબ્દનું રૂપાંતર કરી અન્ય શબ્દ બનાવે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.5.7 સામગ્રીમાંથી ભાષાસંરચનાની ક્ષતિઓ શોધી, સુધારી સામગ્રીનું પુનઃલેખન કરે છે.

G6.4.3 ગદ્ય /પદ્ય/દૃશ્યાત્મક સામગ્રીને આધારે રજૂઆત કરે છે.

G6.4.1 કવિતા કે વાર્તા સંવાદ (નાટિકા) સ્વરૂપે રજૂ કરે છે.

G6.5.6 વ્યક્તિવાચક, સમૂહવાચક, જાતિવાચક, દ્રવ્યવાચક અને ભાવવાચક નામ ઓળખાવે અને માગ્યા પ્રમાણે ઉપયોગ કરે છે.

G6.9.5 છાપાં, મૉગેઝિન, ટી.વી, મોબાઇલ વગેરેમાં પ્રયોજાતી ભાષાઓ અને વિષયવસ્તુને માણે છે.

G6.8.7 મનોશારીરિક ક્રિયાઓ વડે મસ્તિષ્ક વિકાસ (બ્રેઇન ડેવલપમેન્ટ) ની પ્રવૃત્તિ કરે.

૧૫. બે રૂપિયા (જાન્યુઆરી)

G6.2.3 વિગતોને જરૂરિયાત અનુસાર પ્રયોજે છે.

G6.4.6 દૃશ્યાત્મક સામગ્રીનું વર્ણન કરે છે.

G6.1.2 પરિચ્છેદનું શબ્દાર્થ ઓછામાં ઓછી પ્રતિ મિનિટના 60 + શબ્દોની ઝડપથી સ્પષ્ટ ઉચ્ચારથી કરે છે.

G6.6.3 શબ્દનું રૂપાંતર કરી અન્ય શબ્દ બનાવે.

G6.6.8 શબ્દલંડોળ સમૃદ્ધ કરવાની રમતો (શબ્દ ચાવી, શબ્દચોકઠાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં વગેરે) રમે છે.

G6.3.4 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G6.7.6 પોતાના અનુભવો અને ભાવાત્મક ઘટના/પાત્રોનું અનુસંધાન કરે છે.

G6.4.5 શબ્દોનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદની રચના કરે છે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.4.1 કવિતા કે વાર્તા સંવાદ (નાટિકા) સ્વરૂપે રજૂ કરે છે.

G6.5.7 સામગ્રીમાંથી ભાષાસંરચનાની ક્ષતિઓ શોધી, સુધારી સામગ્રીનું પુનઃલેખન કરે છે.

G6.8.7 મનોશારીરિક ક્રિયાઓ વડે મસ્તિષ્ક વિકાસ (બ્રેઇન ડેવલપમેન્ટ) ની પ્રવૃત્તિ કરે.

G6.5.2 સાદાં અને સંયુક્ત ક્રિયાપદોનો ત્રણેય(ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન) અને મિશ્રકાળના સંદર્ભે ઉપયોગ કરે છે.

૧૬. શેરીએ આવે સાદ (ફેબ્રુઆરી)

G6.2.3 વિગતોને જરૂરિયાત અનુસાર પ્રયોજે છે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.5.7 સામગ્રીમાંથી ભાષાસંરચનાની ક્ષતિઓ શોધી, સુધારી સામગ્રીનું પુનઃલેખન કરે છે.

G6.4.3 ગદ્ય /પદ્ય/દૃશ્યાત્મક સામગ્રીને આધારે રજૂઆત કરે છે.

G6.6.2 શબ્દપરિવર્તન કરી વાક્યરચનાઓ નિપજાવે છે.

G6.5.1 અગાઉ શીખી ગયેલા, ભાષા રચનાના બેથી વધારે ઘટકોનો ઉપયોગ કરી વાક્યરચના કરે છે

G6.8.7 મનોશારીરિક ક્રિયાઓ વડે મસ્તિષ્ક વિકાસ (બ્રેઇન ડેવલપમેન્ટ) ની પ્રવૃત્તિ કરે.

G6.1.2 પરિચ્છેદનું વાંચન ઓછામાં ઓછી પ્રતિ મિનિટના 60 + શબ્દોની ઝડપથી સ્પષ્ટ ઉચ્ચારથી કરે છે.

૧.૭. સાપુતારાનો પ્રવાસ (ફેબ્રુઆરી)

G6.2.3 વિગતોને જરૂરિયાત અનુસાર પ્રયોજે છે.

G6.2.1 જરૂરી વિગતો શોધે છે.

G6.6.3 શબ્દનું રૂપાંતર કરી અન્ય શબ્દ બનાવે.

G6.6.9 શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દનો ઉપયોગ કરે છે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.4.5 શબ્દોનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદની રચના કરે છે.

G6.6.8 શબ્દભંડોળ સમૃદ્ધ કરવાની રમતો (શબ્દ ચાવી, શબ્દચોકડાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં વગેરે) રમે છે.

G6.1.1 વાક્યો, પરિચ્છેદનું સુ-શ્રુતલેખન (સારા અક્ષરથી શ્રુતલેખન) કરે છે.

G6.5.1 અગાઉ શીખી ગયેલા, ભાષા રચનાના બેથી વધારે ઘટકોનો ઉપયોગ કરી વાક્યરચના કરે છે

G6.8.7 મનોશારીરિક ક્રિયાઓ વડે મસ્તિષ્ક વિકાસ (બ્રેઇન ડેવલપમેન્ટ) ની પ્રવૃત્તિ કરે.

૧૮. એકલો જાને રે... (માર્ચ)

G6.2.3 વિગતોને જરૂરિયાત અનુસાર પ્રયોજે છે.

G6.2.1 જરૂરી વિગતો શોધે છે.

G6.8.3 લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૃચ્છા કરે છે.

G6.5.7 સામગ્રીમાંથી ભાષાસંરચનાની ક્ષતિઓ શોધી, સુધારી સામગ્રીનું પુનઃલેખન કરે છે.

G6.1.1 વાક્યો, પરિચ્છેદનું સુ-શ્રુતલેખન (સારા અક્ષરથી શ્રુતલેખન) કરે છે.

G6.5.6 વ્યક્તિવાચક, સમૂહવાચક, જાતિવાચક, દ્રવ્યવાચક અને ભાવવાચક નામ ઓળખાવે અને માગ્યા પ્રમાણે ઉપયોગ કરે છે.

G6.8.7 મનોશારીરિક ક્રિયાઓ વડે મસ્તિષ્ક વિકાસ (બ્રેઇન ડેવલપમેન્ટ) ની પ્રવૃત્તિ કરે.

G6.6.8 શબ્દભંડોળ સમૃદ્ધ કરવાની રમતો (શબ્દ ચાવી, શબ્દચોકડાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં વગેરે) રમે છે.

19. કોઈ દેખાડો ! (માર્ચ)

G6.2.3 વિગતોને જરૂરિયાત અનુસાર પ્રયોજે છે.

G6.8.3 લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે.

G6.8.2 પઠન તથા ગાન માટે શ્વાસનિયમન કરે છે.

G6.6.3 શબ્દનું રૂપાંતર કરી અન્ય શબ્દ બનાવે.

G6.3.5 સામગ્રી અંગે પૂછ્યા કરે છે.

G6.4.3 ગદ્ય /પદ્ય/દૃશ્યાત્મક સામગ્રીને આધારે રજૂઆત કરે છે.

G6.1.1 વાક્યો, પરિચ્છેદનું સુ-શ્રુતલેખન (સારા અક્ષરથી શ્રુતલેખન) કરે છે.

G6.6.7 પારિભાષિક શબ્દોના અર્થ સંદર્ભના આધારે ઓળખે અને તારવે છે.

G6.5.4 સંયોજકોનો યોગ્ય-અયોગ્ય ઉપયોગ ઓળખાવે અને વાક્યમાં પ્રયોજે છે.

G6.5.7 સામગ્રીમાંથી ભાષાસંરચનાની ક્ષતિઓ શોધી, સુધારી સામગ્રીનું પુનઃલેખન કરે છે.

G6.8.7 મનોશારીરિક ક્રિયાઓ વડે મસ્તિષ્ક વિકાસ (બ્રેઇન ડેવલપમેન્ટ) ની પ્રવૃત્તિ કરે.



વર્ષ ૨૦૨૪/૨૫



ઘોરણ ૭ ગુજરાતી (દ્વિતીય સત્ર)

૧૧. વાગે છે રે વાગે છે (નવેમ્બર)

G708.3 લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે.

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂચ્છા કરે છે.

G707.4 અભિવ્યક્તિને ભાવાત્મક બનાવવા માટે યોગ્ય શબ્દ અને વિવિધ વાક્યરચનાઓ પ્રયોજે છે.

G706.7 શબ્દ ચાવી, શબ્દ ચોકઠાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં જેવી રમતો દ્વારા શબ્દભંડોળ વિકસાવે છે.

G704.6 સૌંદર્યલક્ષી દૃશ્યાત્મક સામગ્રીનું વર્ણન કરે છે.

G709.1 ઘરે કે અન્ય સ્થળે મિત્રો-સંબંધીઓ વચ્ચે ગીત, કાવ્યોનું ગાન કરે, વાર્તા અને રમૂજ (joke) કહે છે.

G709.2 લેખન કરવાના પ્રસંગોમાં પોતાની ભાષાકીય સજ્જતાનો ઉપયોગ કરે છે.

G708.2 પઠન તથા ગાન માટે શ્વાસનિયમન કરે છે.

૧૨. સરહદની સફરે (ડીસેમ્બર)

G701.2 પરિચ્છેદનું વાંચન પ્રતિ મિનિટના 70+ શબ્દોની ઝડપથી સ્પષ્ટ ઉચ્ચારથી કરે છે.

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G704.5 શબ્દ, શબ્દસમૂહ, કહેવત અને રૂઢિપ્રયોગનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદ, વાર્તા અને કાવ્યની રચના કરે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G707.4 અભિવ્યક્તિને ભાવાત્મક બનાવવા માટે યોગ્ય શબ્દ અને વિવિધ વાક્યરચનાઓ પ્રયોજે છે.

G705.9 ભાષા સંરચનાની ક્ષતિઓ શોધી, સુધારી, સામગ્રીનું પુનઃલેખન કરે છે.

G706.9 શબ્દભંડોળના સંવર્ધન માટે ગુજરાતની વિવિધ બોલીઓમાં પ્રયોજાતા શબ્દોનો ઉપયોગ કરે છે.

૧૩. સમરથલાલ સૂરણવાળાનો સમ્માન-સમારંભ (ડીસેમ્બર)

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G706.7 શબ્દ ચાવી, શબ્દ ચોકઠાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં જેવી રમતો દ્વારા શબ્દભંડોળ વિકસાવે છે.

G707.4 અભિવ્યક્તિને ભાવાત્મક બનાવવા માટે યોગ્ય શબ્દ અને વિવિધ વાક્યરચનાઓ પ્રયોજે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G705.4 શરતીવિધાન, સંજ્ઞા, ઉદગાર, સંશયાર્થ, ઇચ્છાર્થક વાક્યરચના ઓળખાવે અને ઉપયોગ કરે છે.

G705.8 શબ્દમાં સમાવિષ્ટ એકથી વધુ શબ્દો ઓળખાવે છે.

૧૪. રે પંખીડાં! સુખથી ચણજો (જાન્યુઆરી)

G708.3 લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે.

G704.8 પસંદિત કાવ્ય કે કાવ્ય પંક્તિઓને કંઠસ્થ કરે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G704.4 વ્યક્તિગત અનુભવ, ઇતર વાંચન, જાણકારી, દલીલ-પ્રતિદલીલ અને વિચારણાની અશાબ્દિક રજૂઆત કરે છે.

G709.3 પોતાના પરિવેશમાં પ્રયોજાતાં શબ્દો અને વાક્યોનું શ્રવણ કરે અને તેનો સંચય કરે છે.

G705.8 શબ્દમાં સમાવિષ્ટ એકથી વધુ શબ્દો ઓળખાવે છે.

G706.2 શબ્દ બદલીને વાક્યરચનાઓ નિપજાવે છે.

G706.7 શબ્દ ચાવી, શબ્દ ચોકડાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં જેવી રમતો દ્વારા શબ્દભંડોળ વિકસાવે છે.

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

૧૫. દાદાજીનો પત્ર (જાન્યુઆરી)

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G704.5 શબ્દ, શબ્દસમૂહ, કહેવત અને રૂઢિપ્રયોગનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદ, વાર્તા અને કાવ્યની રચના કરે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G704.4 વ્યક્તિગત અનુભવ, ઇતર વાંચન, જાણકારી, દલીલ-પ્રતિદલીલ અને વિચારણાની અશાબ્દિક રજૂઆત કરે છે.

G706.2 શબ્દ બદલીને વાક્યરચનાઓ નિપજાવે છે.

G705.4 શરતીવિધાન, સંજ્ઞા, ઉદગાર, સંશયાર્થ, ઇચ્છાર્થક વાક્યરચના ઓળખાવે અને ઉપયોગ કરે છે.

૧૬. આખરે ચૂલો ચેત્યો ! (જાન્યુઆરી)

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G701.2 પરિચ્છેદનું વાંચન પ્રતિ મિનિટના 70+ શબ્દોની ઝડપથી સ્પષ્ટ ઉચ્ચારથી કરે છે.

G708.5 વિષયવસ્તુનું ચિત્રાત્મક, આલેખાત્મક નિરૂપણ કરે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G701.3 લેખનની ઝડપમાં ક્રમિક વધારો દર્શાવે છે.

G703.9 અધ્યયન અનુભવોનું અનુચિંતન કરે છે.

G705.3 અભિવ્યક્તિને ચોકસાઈપૂર્ણ અને અસરકારક બનાવવા માટે એકાધિક

વિશેષણ અને ક્રિયાવિશેષણનો ઉપયોગ કરે છે.

G704.5 શબ્દ, શબ્દસમૂહ, કહેવત અને રૂઢિપ્રયોગનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદ, વાર્તા અને કાવ્યની રચના કરે છે.

G705.4 શરતીવિધાન, સંજ્ઞા, ઉદગાર, સંશયાર્થ, ઇચ્છાર્થક વાક્યરચના ઓળખાવે અને ઉપયોગ કરે છે.

G706.7 શબ્દ ચાવી, શબ્દ ચોકડાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં જેવી રમતો દ્વારા શબ્દભંડોળ વિકસાવે છે.

૧૭. સફળ યાત્રા (ફેબ્રુઆરી)

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G704.5 શબ્દ, શબ્દસમૂહ, કહેવત અને રૂઢિપ્રયોગનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદ, વાર્તા અને કાવ્યની રચના કરે છે.

G704.4 વ્યક્તિગત અનુભવ, ઇતર વાંચન, જાણકારી, દલીલ-પ્રતિદલીલ અને વિચારણાની અશાબ્દિક રજૂઆત કરે છે.

G708.8 એકોક્તિ, મૂક અલિનય અને પાત્ર અલિનય રજૂ કરે છે.

G704.2 કવિતા, વાર્તા કે કાલ્પનિક પરિસ્થિતિને કથન કે સંવાદ (નાટિકા) સ્વરૂપે રજૂ કરે છે.

૧૮. અંતિમ પ્રયાસ (ફેબ્રુઆરી)

G701.2 પરિચ્છેદનું વાંચન પ્રતિ મિનિટના 70+ શબ્દોની ઝડપથી સ્પષ્ટ ઉચ્ચારથી કરે છે.

G704.4 વ્યક્તિગત અનુભવ, ઇતર વાંચન, જાણકારી, દલીલ-પ્રતિદલીલ અને વિચારણાની અશાબ્દિક રજૂઆત કરે છે.

G705.8 શબ્દમાં સમાવિષ્ટ એકથી વધુ શબ્દો ઓળખાવે છે.

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G709.2 લેખન કરવાના પ્રસંગોમાં પોતાની ભાષાકીય સજ્જતાનો ઉપયોગ કરે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G705.3 અભિવ્યક્તિને ચોકસાઈપૂર્ણ અને અસરકારક બનાવવા માટે એકાધિક

વિશેષણ અને ક્રિયાવિશેષણનો ઉપયોગ કરે છે.

G706.7 શબ્દ ચાવી, શબ્દ ચોકડાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં જેવી રમતો દ્વારા શબ્દભંડોળ વિકસાવે છે.

G704.5 શબ્દ, શબ્દસમૂહ, કહેવત અને રૂઢિપ્રયોગનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદ, વાર્તા અને કાવ્યની રચના કરે છે.

૧૯. ઘડવૈયા (ફેબ્રુઆરી)

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G708.3 લયાત્મક કાવ્યગાન કરે છે.

G701.3 લેખનની ઝડપમાં ક્રમિક વધારો દર્શાવે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G706.7 શબ્દ ચાવી, શબ્દ ચોકઠાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં જેવી રમતો દ્વારા શબ્દભંડોળ વિકસાવે છે.

૨૦. જાદુઈ થેલો (માર્ચ)

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G704.4 વ્યક્તિગત અનુભવ, ઇતર વાંચન, જાણકારી, દલીલ-પ્રતિદલીલ અને વિચારણાની અશાબ્દિક રજૂઆત કરે છે.

G701.3 લેખનની ઝડપમાં ક્રમિક વધારો દર્શાવે છે.

G704.10 વાસ્તવિક અને કાલ્પનિક પરિસ્થિતિમાં પ્રત્યાયન અર્થે ભાષાકૌશલ (શબ્દ પસંદગી, વાક્યવૈવિધ્ય) દર્શાવે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂર્યા કરે છે.

G704.5 શબ્દ, શબ્દસમૂહ, કહેવત અને રૂઢિપ્રયોગનો ઉપયોગ કરી અર્થપૂર્ણ વાક્ય, સંવાદ, પરિચ્છેદ, વાર્તા અને કાવ્યની રચના કરે છે.

G704.2 કવિતા, વાર્તા કે કાલ્પનિક પરિસ્થિતિને કથન કે સંવાદ (નાટિકા) સ્વરૂપે રજૂ કરે છે.

G708.1 કલાત્મક અક્ષરાંકન કરે છે.

૨૧. મોતીમાળા (માર્ચ)

G703.5 સામગ્રીનું વિશ્લેષણ કરે છે.

G703.4 વિગતોને હેતુ અનુસાર પ્રયોજે છે.

G703.2 સામગ્રીની સમજ વિકસાવવા પરિપૂરક કરે છે.

G706.7 શબ્દ ચાવી, શબ્દ ચોકડાં, શબ્દચિત્ર, રાશિ પરથી નામ બનાવવાં જેવી રમતો દ્વારા શબ્દભંડોળ વિકસાવે છે.

G704.2 કવિતા, વાર્તા કે કાલ્પનિક પરિસ્થિતિને કથન કે સંવાદ (નાટિકા) સ્વરૂપે રજૂ કરે છે.

G704.9 વાક્ય કે પંક્તિઓનો સદૃષ્ટાંત વિચારવિસ્તાર કરે છે.

G704.3 ગદ્ય, પદ્ય, દૃશ્યાત્મક વગેરે સામગ્રીને આધારે વિવિધ માધ્યમો દ્વારા પ્રત્યાયન કરે છે.



વર્ષ ૨૦૨૪/૨૫



ઘોરણ ૮ ગુજરાતી (દ્વિતીય સત્ર)

11. વળાવી બા આવી (નવેમ્બર)

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંભળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

8.2 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ, ચર્ચા, વર્ણન, વિશ્લેષણ કરી પોતાના અભિપ્રાય વ્યક્ત કરે છે.

8.8 વાંચેલા પુસ્તકોનો સારાંશ અને પુસ્તક-સમીક્ષા કરે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.11 સાંભળેલી અનુભવજન્ય સામગ્રીમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી પ્રશ્નોનાં જવાબ લખે છે.

8.16 કાવ્યપંક્તિ, સૂક્તિઓ વગેરે સમજે છે અને વિચારવિસ્તાર કરે છે.

12. નવા વર્ષના સંકલ્પો (ડીસેમ્બર)

8.2 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ, ચર્ચા, વર્ણન, વિશ્લેષણ કરી પોતાના અભિપ્રાય વ્યક્ત કરે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.11 સાંલળેલી અનુલવજન્ય સામગ્રીમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી પ્રશ્નોનાં જવાબ લખે છે.

8.13 ટૂંકાઓ, કિસ્સાઓ, વાર્તાઓ, જાતે બનાવી ક્રમશઃ રજૂ કરે અને વ્યક્તિગત, જૂથચર્ચા, પ્રશ્નોત્તરી જેવી તેમજ વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈ રજૂઆત કરે છે.

8.14 શબ્દનો અર્થ, શબ્દ શબ્દ વચ્ચેનો સંબંધ, સંધિ, સ્વર-વ્યંજન, સમાનાર્થ, શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ, વિરામચિહ્નો વિષે જાણે છે અને ભાષામાં ઉપયોગ કરે છે.

8.15 કહેવતો, રૂઢિપ્રયોગ વગેરેનો અર્થ સમજે છે અને વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરતાં શીખે છે.

8.19 અનુલવેલી સારી બાબતો અંગે ચિંતન કરી વિકટ પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધીને લખે છે.

13. શરૂઆત કરીએ (ડીસેમ્બર)

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંલળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

8.6 વેબસાઇટનો ઉપયોગ કરીને માહિતી એકત્ર કરે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.12 વાંચેલી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધોને આધારે વધારે માહિતી મેળવવા માટે 'શા માટે?', 'કેવી રીત?' જેવા પ્રશ્નોને સમજીને જવાબ આપે છે.

8.14 શબ્દનો અર્થ, શબ્દ શબ્દ વચ્ચેનો સંબંધ, સંધિ, સ્વર-વ્યંજન, સમાનાર્થ, શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ, વિરામચિહ્નો વિષે જાણે છે અને ભાષામાં ઉપયોગ કરે છે.

8.15 કહેવતો, રૂઢિપ્રયોગ વગેરેનો અર્થ સમજે છે અને વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરતાં શીખે છે.

8.16 કાવ્યપંક્તિ, સૂક્તિઓ વગેરે સમજે છે અને વિચારવિસ્તાર કરે છે.

14. સાકરનો શોધનારો (જાન્યુઆરી)

8.8 વાંચેલા પુસ્તકોનો સારાંશ અને પુસ્તક-સમીક્ષા કરે છે.

8.2 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ, ચર્ચા, વર્ણન, વિશ્લેષણ કરી પોતાના અભિપ્રાય વ્યક્ત કરે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.12 વાંચેલી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધોને આધારે વધારે માહિતી મેળવવા માટે 'શા માટે?', 'કેવી રીત?' જેવા પ્રશ્નોને સમજીને જવાબ આપે છે.

8.15 કહેવતો, રૂઢિપ્રયોગ વગેરેનો અર્થ સમજે છે અને વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરતાં શીખે છે.

8.17 સ્વતંત્ર લેખન કરે છે.

8.19 બિલ, રિપોર્ટ, રિસિપ્ટ વગેરેનો માહિતી માટે ઉપયોગ કરે છે.

15. અખંડ ભારતના શિલ્પી (જાન્યુઆરી)

8.8 વાંચેલા પુસ્તકોનો સારાંશ અને પુસ્તક-સમીક્ષા કરે છે.

8.7 સ્થાનિક વિશેષ વ્યક્તિ કે સંસ્થાની મુલાકાત લઈ તેમના વિશે જીવનચરિત્ર અને અહેવાલ લખે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.11 સાંભળેલી અનુભવજન્ય સામગ્રીમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી પ્રશ્નોનાં જવાબ લખે છે.

8.14 શબ્દનો અર્થ, શબ્દ શબ્દ વચ્ચેનો સંબંધ, સંધિ, સ્વર-વ્યંજન, સમાનાર્થ, શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ, વિરામચિહ્નો વિષે જાણે છે અને ભાષામાં ઉપયોગ કરે છે.

8.19 અનુભવેલી સારી બાબતો અંગે ચિંતન કરી વિકટ પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધીને લખે છે.

16. સુદામો દીઠા શ્રીકૃષ્ણદેવ રે ! (જાન્યુઆરી)

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંભળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

8.4 લોકગીતો, લોકસાહિત્યની કથાઓ, નાટકો, સ્થાનિક કક્ષાના સંવાદોની લેખિત રજૂઆત કરે છે.

8.11 સાંભળેલી અનુભવજન્ય સામગ્રીમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી પ્રશ્નોનાં જવાબ લખે છે.

8.13 ટૂંકાઓ, કિસ્સાઓ, વાર્તાઓ, જાતે બનાવી ક્રમશઃ રજૂ કરે અને વ્યક્તિગત, જૂથચર્ચા, પ્રશ્નોત્તરી જેવી તેમજ વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈ રજૂઆત કરે છે.

8.14 શબ્દનો અર્થ, શબ્દ શબ્દ વચ્ચેનો સંબંધ, સંધિ, સ્વર-વ્યંજન, સમાનાર્થ, શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ, વિરામચિહ્નો વિષે જાણે છે અને ભાષામાં ઉપયોગ કરે છે.

8.17 સ્વતંત્ર લેખન કરે છે.

17. સંસ્કારની શ્રીમંતાઈ (ફેબ્રુઆરી)

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંભળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.11 સાંભળેલી અનુભવજન્ય સામગ્રીમાંથી યોગ્ય તારણ કાઢી પ્રશ્નોનાં જવાબ લખે છે.

8.14 શબ્દનો અર્થ, શબ્દ શબ્દ વચ્ચેનો સંબંધ, સંધિ, સ્વર-વ્યંજન, સમાનાર્થ, શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ, વિરામચિહ્નો વિષે જાણે છે અને ભાષામાં ઉપયોગ કરે છે.

8.13 ટૂંકાઓ, કિસ્સાઓ, વાર્તાઓ, જાતે બનાવી ક્રમશઃ રજૂ કરે અને વ્યક્તિગત, જૂથચર્ચા, પ્રશ્નોત્તરી જેવી તેમજ વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈ રજૂઆત કરે છે.

8.15 કહેવતો, રૂઢિપ્રયોગ વગેરેનો અર્થ સમજે છે અને વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરતાં શીખે છે.

18. દુહા - મુક્તક - હાઈકુ (ફેબ્રુઆરી)

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંભળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

8.8 વાંચેલા પુસ્તકોનો સારાંશ અને પુસ્તક-સમીક્ષા કરે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.12 વાંચેલી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધોને આધારે વધારે માહિતી મેળવવા માટે 'શા માટે?', 'કેવી રીત?' જેવા પ્રશ્નોને સમજીને જવાબ આપે છે.

8.13 ટૂંકાઓ, કિસ્સાઓ, વાર્તાઓ, જાતે બનાવી ક્રમશઃ રજૂ કરે અને વ્યક્તિગત, જૂથચર્ચા, પ્રશ્નોત્તરી જેવી તેમજ વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈ રજૂઆત કરે છે.

8.15 કહેવતો, રૂઢિપ્રયોગ વગેરેનો અર્થ સમજે છે અને વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરતાં શીખે છે.

19. સાંઠ નાથ્યો (ફેબ્રુઆરી)

8.2 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ, ચર્ચા, વર્ણન, વિશ્લેષણ કરી પોતાના અભિપ્રાય વ્યક્ત કરે છે.

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંભળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

8.8 વાંચેલા પુસ્તકોનો સારાંશ અને પુસ્તક-સમીક્ષા કરે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે અને શબ્દકોશની મદદથી માન્ય જોડણીનો વ્યાવહારિક ઉપયોગ કરે છે.

8.12 વાંચેલી સામગ્રીમાંથી કાર્યકારણ સંબંધોને આધારે વધારે માહિતી મેળવવા માટે 'શા માટે?', 'કેવી રીત?' જેવા પ્રશ્નોને સમજીને જવાબ આપે છે.

8.18 અનુભવેલી સારી બાબતો અંગે ચિંતન કરી વિકટ પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધીને લખે છે.

20. બહેનનો પત્ર (માર્ચ)

8.6 વેબસાઇટનો ઉપયોગ કરીને માહિતી એકત્ર કરે છે.

8.2 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ, ચર્ચા, વર્ણન, વિશ્લેષણ કરી પોતાના અભિપ્રાય વ્યક્ત કરે છે.

8.9 વિવિધ સામાજિક પરિસ્થિતિના સંદર્ભમાં મેળા, ઉત્સવોમાં ભાષામાં થતી રજૂઆતો સમજે છે.

8.16 સ્વતંત્ર લેખન કરે છે.(નિબંધલેખન, રોજનીશી, આત્મકથા, અહેવાલલેખન અને વાર્તાલેખન)

8.18 અનુભવેલી સારી બાબતો અંગે ચિંતન કરી વિકટ પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધીને લખે છે.

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંભળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

21. કમાડે ચીતર્યા મેં (માર્ચ)

8.1 વિવિધ સાહિત્ય-સ્વરૂપ સાંભળે છે, સમજે છે અને અભિવ્યક્ત કરે છે.

8.3 રમતો, પ્રવૃત્તિઓ, મુલાકાત, ઇન્ટરવ્યૂ, પ્રોજેક્ટકાર્ય દ્વારા સમજ કેળવે છે.

8.10 આશરે 5000 જેટલા શબ્દો જાણે છે.

8.4 લોકગીતો, લોકસાહિત્યની કથાઓની લેખિત રજૂઆત કરે છે.

8.18 અનુભવેલી સારી બાબતો અંગે ચિંતન કરી વિકટ પરિસ્થિતિમાંથી યોગ્ય ઉકેલ શોધીને લખે છે.

22. કિસ્સા – ટૂચકા (માર્ચ)

8.13 ટૂચકાઓ, કિસ્સાઓ, વાર્તાઓ, જાતે બનાવી ક્રમશઃ રજૂ કરે અને વ્યક્તિગત, જૂથચર્ચા, પ્રશ્નોત્તરી જેવી તેમજ વિવિધ સ્પર્ધાઓમાં ભાગ લઈ રજૂઆત કરે છે.

8.3 શિક્ષકની મદદથી દૃશ્ય-શ્રાવ્ય સાધનો અને આધુનિક ઇન્ફોર્મેશન ટેકનોલોજીની સમજ કેળવે છે.

8.2 પરિચિત પરિસ્થિતિમાં સંવાદ, ચર્ચા, વર્ણન, વિશ્લેષણ કરી પોતાના અભિપ્રાય વ્યક્ત કરે છે.

8.8 વાંચેલા પુસ્તકોનો સારાંશ અને પુસ્તક-સમીક્ષા કરે છે.

8.15 કહેવતો, રૂઢિપ્રયોગ વગેરેનો અર્થ સમજે છે અને વ્યવહારમાં ઉપયોગ કરતાં શીખે છે.

SHIKSHAN SAGAR

(શિક્ષણ સાગર)

એપ્લીકેશન ની વિશેષતા



આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ વિભાગમાં વહેચવામાં આવી છે.

૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી, MDM હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુણોત્સવ પોર્ટલ, જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન, આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ ઓનલાઈન હાજરી, ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી, ઈન્સ્પાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક કરો, ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો.

અમારા શિક્ષણ સાગર વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન થાઓ.



શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક, પાઠ આયોજન, શિક્ષક આવૃત્તિ, સ્વ અધ્યયનપોથી, ઓનલાઈન MCQ, યુનિટ ટેસ્ટ, એકમનું સ્વાધ્યાય, MP3 કાવ્ય, અધ્યયન નિષ્પત્તી, અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો, સંદર્ભ સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી મટેરિયલ્સ, તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ અમને આપો, તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ તે અમને કહો, મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન.

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.



Download
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION