

# રક્ષાબંધન પૂર્વેની ઉજવણી



શાળાનું નામ:

તાલુકો:

જિલ્લો:



શિક્ષણ સાગર

## રક્ષા બંધન ઉજવણી

અમારી શાળામાં તા. .... ના રોજ રક્ષાબંધન તહેવારની ઉજવણી કરવામાં આવી હતી. આ દિવસ શાળામાં વિદ્યાર્થીઓ અને શિક્ષકમિત્રો દ્વારા તહેવારના મહિમાં પર વાર્તાલાપ રાખવામાં આવ્યો હતો. આ વાર્તાલાપમાં બ્રહ્મ દિન, બ્રાહ્મણ પૂનમ, રક્ષાબંધન...! રક્ષાબંધન એટલે રાખડી બાંધવી તે માત્ર રાખડી બાંધી કે બંધાવી આપવી, એટલે પત્યું. એમ નહી, પણ રક્ષાબંધન પાછળ જે ભાવના ભરી પડી છે, જે તત્વજ્ઞાન સમાયું છે. અને જે મહાન જવાબદારી રહેલી છે, તેનું યથાર્થ પાલન થાય તે આવશ્યક છે.

રક્ષા બંધન નો સાચો અર્થ શું છે?

ર = રક્ષા કરજે વીરા તારી બહેન ની

ક્ષા = ક્ષમા કરજે વીરા તારી બહેનને

બં = બંધન માંથી મુક્ત કરજે વીરા તારી બહેનને

ઘ = ધ્યાન રાખજે વીરા તારી બહેનનું

ન = ન ભૂલતો વીરા તારી બહેનને

એક સંદેશ બહેન માટે



જે આ સંદેશ બધા ભારતીય સુધી પહોંચશે તો સાચા અર્થ માં રક્ષા બંધન ઉજવાઈ કહેવાય.

રક્ષા બંધન, સ્વાપર્ણ, શૌર્ય, સૌજન્ય સાહસ, અને ભાઈ-બહેનના નિર્મળ પ્રેમનું નિરવાર્થ રનેહનું પ્રતિક છે. એમાં રહેલી ધર્મ ભાવના, કર્તવ્ય પરાયણતા, અને હૃદયની વિશાળતા રજૂ કરતું વ્રત અત્યંત આદરણીય અને પાવનકારી છે.

## ઇતિહાસ

ભારતીય પરંપરાઓ અનુસાર, આ દોરો તેમની બહેનો દ્વારા માત્ર ભાઈઓના કાંડા પર બાંધવામાં આવતો ન હતો, પરંતુ પ્રાચીન સમયમાં પણ સમકાલીન પાદરીઓ આ રક્ષક દોરાને તેમના રાજાઓના કાંડા સાથે બાંધતા હતા. હિંદુ પૌરાણિક કથાઓ અનુસાર, ભગવાન ઇન્દ્રની પત્ની, શચીએ ઇન્દ્રને દુષ્ટ રાજા બાલીથી બચાવવા માટે બંગડી બાંધી હતી. તેથી ભારતના પશ્ચિમી રાજ્યોમાં, પત્નીઓ તેમના પતિ સાથે આ વિધિ કરે છે. ઘણા ઐતિહાસિક પુરાવા છે, જે આપણને આ તહેવારના મહત્વ વિશે યાદ અપાવે છે અને દરેક વખતે આ તહેવાર એ જ મૂલ્યો પર ભાર મૂકે છે, જે તહેવારની સાથે ભળી ગયા છે. આ પ્રસંગની પાછળ પણ વર્ષો જૂની વાર્તા છે. એવું કહેવાય છે કે મેવાડની રાણી કર્ણાવતીએ મુગલ સમ્રાટ હુમાયુને સુલતાન બહાદુર શાહની મદદ માટે વિનંતી કરીને રાખડી મોકલી હતી. હુમાયુએ વિનંતી સ્વીકારી અને તેણે તેને કટોકટીમાંથી બહાર કાઢવામાં મદદ કરી. એક ગ્રીક મહિલાએ પણ પોરસ સાથે આવું જ કર્યું. છેલ્લા મુઘલ બાદશાહ બહાદુર શાહ ઝહુરે આદેશ આપ્યો હતો કે રક્ષાબંધન ધામધૂમથી



ઉજવવામાં આવે. બ્રિટિશ શાસન દરમિયાન, આ તહેવાર તમામ સમુદાયો વચ્ચે મિત્રતા અને એકતાને પ્રોત્સાહન આપવા માટે ઉજવવામાં આવ્યો હતો. રવીન્દ્રનાથ ટાગોરે પણ બંગાળના વિભાજનને રોકવા માટે રાખીનું માધ્યમ માંગ્યું હતું.

રક્ષાબંધનને બળેવ પણ કહે છે, બળેવ એટલે બળ અને બલિ ઉભયની ભાવના જેના પાયામાં પડી છે, ત્યાગ અને તિતિક્ષાની તમન્ના જેમાં ભરી છે. પ્રેમ અને સંસ્કારની સૌરભ જેની ઉજવણીમાં મહેકતી બેવા મળે છે. એવા આ દિને, ભારતના ભડવીર સાહસિક સાગર ખેડૂ બનીને વહાણવટે ઉપડતાં અને અખૂટ જળ ભંડારને ખોળે ખેલતાં ખેલતાં, નાળીયેર પઘરાવી, સાગરનું પૂજન કરી, આખી દુનિયા ખુંદી વળતાં, આ પ્રસંગમાં ખલાસીઓ, વહાણવટીઓ વેપારીઓ પણ સામેલ થતાં તે વખતે ઐક્ય સાથે ઉમંગની છોળો ઉડતી. અને સાચા ભ્રાતૃભાવનો પરિમલ પથરાઈ રહેતો આવું છે આ વ્રત પર્વ નાળીયેરી પૂનમ...!



વૈદીક વેદ પુરાણને અનુસરનારા ગામ, શહેર સમસ્તનો બ્રહ્મસમાજ સમુહમાં હળી મળી પોતાની ઉપવિત - જનોઈ વેદના મંત્રોચાર અને ગાયત્રી ઉપાસના સાથે સાગર કે સરિતાના તીટે, દેવ મંદિરના સાનિઘ્યમાં વિધિપૂર્વક બદલાવે છે, અને બાર માસ જૂની જનોઈ બદલાવી નવા આચાર વિચાર સાથે નવી ઉપવિત ધારણ કરે છે. નવી જનોઈ ધારણ કર્યા પછી વર્ણનામ બ્રાહ્મણો ગુરૂ તરીકે ચાર વર્ણને રઢીયાળુ રક્ષાબંધન બાંધી આશિર્વાદ આપી, ક્ષેમ કુશળ ઇચ્છે છે. અને આ આશિર્વાદના બદલામાં ઘનવાનો, યથા શક્તિ દક્ષિણા



આપે છે. આ દાન પાછળનો હેતુ અને ભાવના જોઈએ તો વિદ્યા અને વિપ્રના માન સન્માન અને રક્ષાની કદર, રક્ષક અને રક્ષકોનો મીઠો ઉજળો સંબંધ. જનોઈ માત્ર સુતના ત્રાગડાનું તુત કે ભુત નથી સોળ સંસ્કારમાનો એક ઉત્તમ સંસ્કાર છે. જનોઈ ધારણ કર્યા પછી જ સંસ્કાર દ્વિજ ઉચ્યતે કહેવાય છે.

રક્ષાબંધન, એટલે ભાઈ - બહેનના નિર્મળ પ્રેમની પ્રસાદી રાખડી...! મામુલુલી દોરો નથી...! સુતરનો રંગબેરંગી તાતણો નથી...! પણ ત્યાગનું મહામુલુ પવિત્ર પ્રતિક છે...! શણગાર છે...! બજારમાં વેચાતી ભારે ભપકાદાર, ઝળાહળ કરતી ખર્ચાળ રાખડી

કરતાં, હાથે કાંતેલાં સુતરનો રંગીન તાતણો વધારે કિંમતી છે. બાહ્યરૂપ કરતાં તેના ગુણ પ્રભાવને પીછાણીએ, એ જ છે, રક્ષાબંધનની મહત્તા...!

આજે અંતરના આશિષ સાથે, બહેન ઉમળકાભેર પોતાના ભાઈને કપાળે કુમકુમ તિલક કરી, ચોખા ચોડી, જમણે હાથે રાખડી બાંધે છે. અગર તો મોકલે છે. અને ભાઈ પાસેથી પોતાના રક્ષણનું વચન માંગતા માંગતા આશિષ આપે છે ત્યારે ભાઈ બહેને માંગેલા રક્ષણની ખાતરી આપતાં યથા શક્તિ દક્ષિણા આપી બહેનને ખુશ કરે છે, રક્ષા બંધનના આદર્શ પવિત્ર પાઠો નવા યુગના ભાઈ - બહેનો એ શીખવા જેવા છે.

આપણાં પુરાણોમાં વ્રત અને પ્રતિક રાખડીનો મહિમા ઘણો મોટો છે. પવિત્ર છે. દાનવો સામે લડતાં લડતાં દેવરાજ ઇન્દ્ર હારી ગયા અને ઇન્દ્રાસન તથા દેવલોક ભયમાં મુકાયા ત્યારે ઇન્દ્રાણીએ, ઇન્દ્રને રાખડી બાંધી, રક્ષાબંધન વ્રત કર્યું. જેના પ્રભાવે હરી યુદ્ધ લલકાર કરીને ઇન્દ્રએ વિજય મેળવ્યો.

માતા કુંતીએ વીર અભિમન્યુને વ્રત કરીને રક્ષાબંધન બાંધ્યું. પછી કૌરવો સામે સાત કોઠા યુદ્ધ લડવા મોકલ્યો.

કુંતા અભિમન્યુને બાંધે રાખડી...! અમર રાખડી...! અને એ રાખડીએ રંગ રાખ્યો...!

મેવાડની મહારાણી અને વીર રાણી કર્ણાવતીએ મોગલ સમ્રાટ હુમાયુ ને ભાવ ભીનું રક્ષાબંધન મોકલી ભાઈ બનાવ્યો. અને જીભના માનેલાં આ ભાઈએ પોતાની બહેનની રક્ષા, જાનના જોખમે કરી બતાવી...!



બલિપૂજન આજે કરીને બલિના હાથે રાખડી બાંધીને લક્ષ્મીજીએ પ્રભુને છોડાવેલાં આજે પણ બલિપૂજ કરવાથી શોક નાશ પામે છે. પાપ મુક્ત થાય છે. કારતુક સુદ-૧ ના દિને થતું બલિ પૂજન વ્રત આજે યાદ આવે છે.

રક્ષાબંધન વ્રતના પ્રભાવે ભાઈ - બહેનના હેત વધે છે. આયુષ્ય વધે છે. અને ઘનઘાન્ય સંપતિની વૃદ્ધી થાય છે.

ગૌરાંગ જોશી મુખ્ય શિક્ષક પ્રાથમિક શાળા અને સ્ટાફ ગણ સાથે મળીને વૃક્ષની પૂજા કરી રક્ષા બાંધી તેને બચાવવા માટે પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી. ઝાડ અને છોડવાનું રક્ષણ બની રહે તે માટે તેને રાખડી બાંધી પર્યાવરણ બચાવોની દિશામાં ઉત્કૃષ્ટ ઉદાહરણ રજૂ કર્યું હતું.



# SHIKSHAN SAGAR

( શિક્ષણ સાગર )

એપ્લીકેશન ની વિશેષતા



આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ વિભાગમાં વહેચવામાં આવી છે .

૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી  
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી, MDM હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુણોત્સવ પોર્ટલ, જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન, આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ ઓનલાઈન હાજરી, ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી, ઈન્સ્પાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક કરો, ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો .

અમારા શિક્ષણ સાગર વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન થાઓ.



શિક્ષણ સાગર  
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક , પાઠ આયોજન , શિક્ષક આવૃત્તિ , સ્વ અધ્યયનપોથી , ઓનલાઈન MCQ , યુનિટ ટેસ્ટ , એકમનું સ્વાધ્યાય , MP3 કાવ્ય , અધ્યયન નિષ્પત્તી , અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો , સંદર્ભ સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી મટેરિયલ્સ , તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ અમને આપો , તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ તે અમને કહો , મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન .

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.



Download  
શિક્ષણ સાગર  
APPLICATION