

વધુ જાણવા અહીં ક્લિક કરો

પ્રાચીન સિક્કાઓ



ઈતિહાસ જાણવા નાં સ્ત્રોત

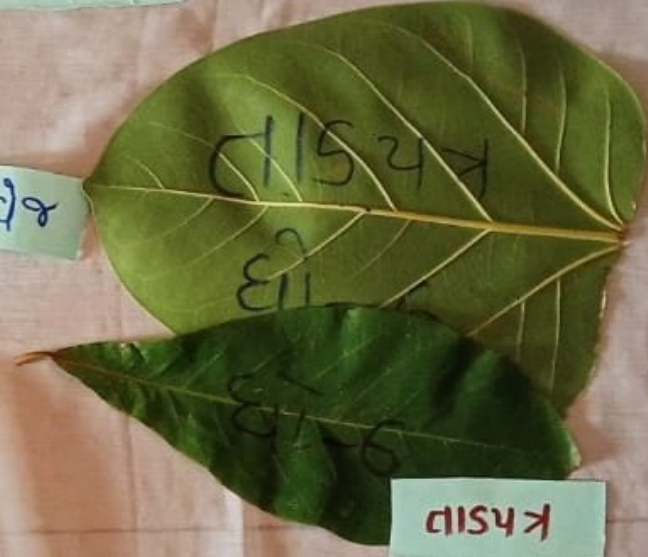
ડાયરી



જુના સિક્કા

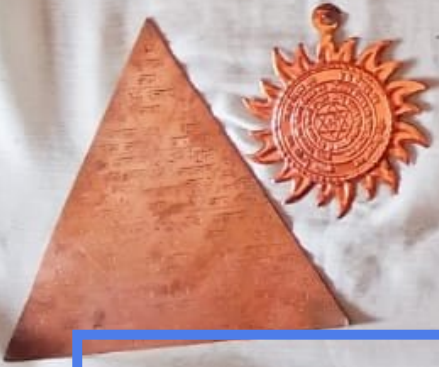


દસ્તાવેજ



તાલિયન

તાલિયન



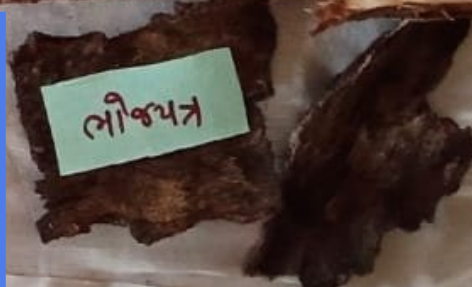
જુના વાસણ



અભિલીખી



લીજ્યત્ર



અહી ક્લીક કરો

ઈતિહાસ જાણવાના સ્ત્રોત



સિક્કા, ટિકિટ, મહોર, મૂર્તિ, ઓજારો, પકવેલી માટી



ઈતિહાસ જાણવાના સ્ત્રોત



સિક્કા, ટિકિટ, મહોર, મૂર્તિ, ઓજારો, પકવેલી માટી

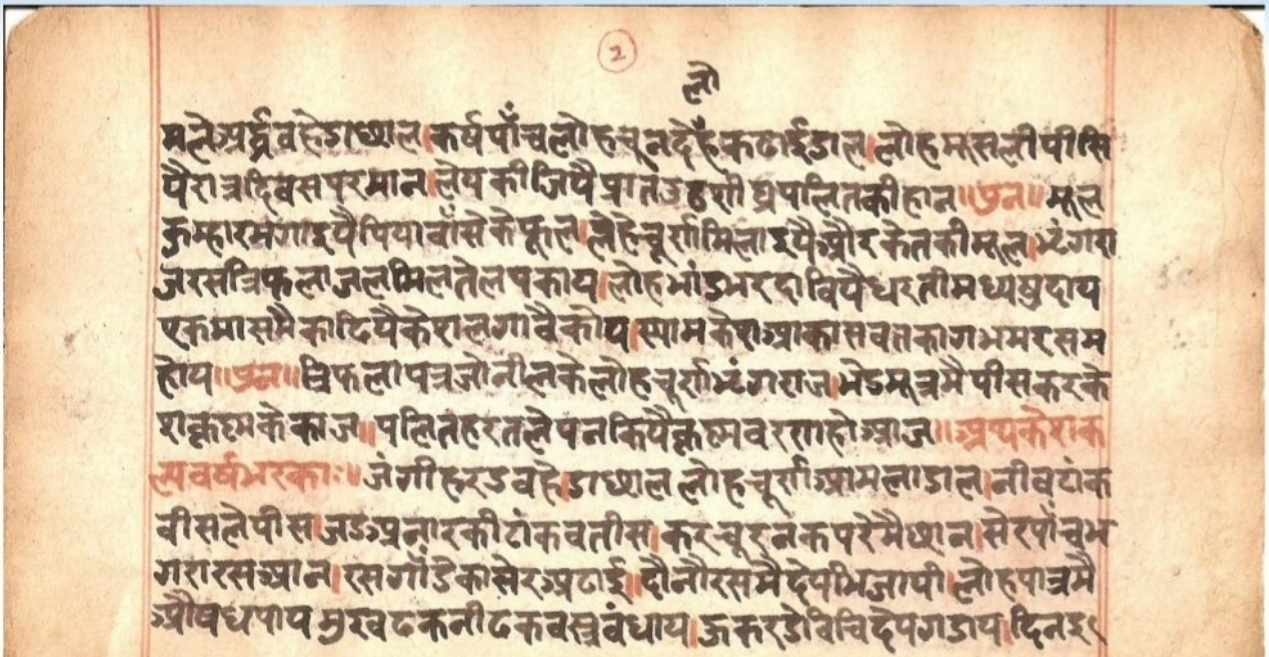


ભૂતકાળ વિશે જાણકારી અનેક પ્રકારે મેળવવામાં આવે છે. એમાંનો એક પ્રકાર છે તાડપત્રો અને ભોજપત્રો



ભોજ પત્રો હિમાલય ના ભુજ નામના વૃક્ષ ની છાલ

પાન્ડુ લિપિ



લખાયેલી અન્ય આવી લિપિઓ જંતુઓ દ્વારા નાશ થઈ ગઈ છે. છતાં આજે પણ આવા ભોજપત્રો કે તાડપત્રોના નમૂનાઓ મંદિરો, વિહારો કે સરકારી સંગ્રહાલયોમાં મળી આવે છે. જેમાં જે તે સમયની રાજ અને લોકજીવન વિષયક ખૂબ જ માહિતી મળી આવે છે.

અભિલેખ અને શિલાલેખ



પહેલાંના સમયમાં કોઈ રાજા કે શાસક પોતાના શાસન વિષયક કે સિદ્ધિઓની વિગતો ધાતુ કે પથ્થર ઉપર કોતરાવતા હતા. કોઈ આદેશ કે બીજા રાજ્ય સાથે સમજૂતી કરવાની હોય ત્યારે પણ ધાતુના પતરા ઉપર લેખનકાર્ય કરાવતા હતા. આવા લખાણો ધાતુ કે પથ્થર ઉપર કોતરેલા આજે પણ મોજૂદ છે. આવા લેખોને અભિલેખો કહેવામાં



અભિલેખ અને શિલાલેખ



પહેલાંના સમયમાં કોઈ રાજા કે શાસક પોતાના શાસન વિષયક કે સિદ્ધિઓની વિગતો ધાતુ કે પથ્થર ઉપર કોતરાવતા હતા. કોઈ આદેશ કે બીજા રાજ્ય સાથે સમજૂતી કરવાની હોય ત્યારે પણ ધાતુના પતરા ઉપર લેખનકાર્ય કરાવતા હતા. આવા લખાણો ધાતુ કે પથ્થર ઉપર કોતરેલા આજે પણ મોજૂદ છે. આવા લેખોને અભિલેખો કહેવામાં



ચાલો, ઈતિહાસ જાણીએ

વર્તમાન ને સમજવા ભૂતકાળ નું જ્ઞાન હોવું જરૂરી છે.



ઈતિહાસ જાણવાના સ્ત્રોત



સિક્કા, ટિકિટ, મહોર, મૂર્તિ, ઓજારો, પકવેલી માટી

ઈતિહાસ જાણવાના સ્ત્રોત



સિક્કા, ટિકિટ, મહોર, મૂર્તિ, ઓજારો, પકવેલી માટી

ઈતિહાસ જાણવાના સ્ત્રોત



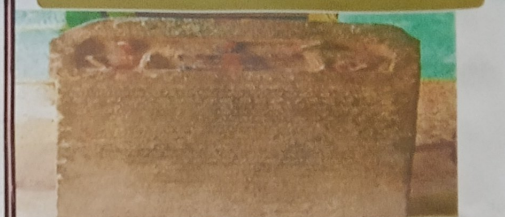
સિક્કા, ટિકિટ, મહોર, મૂર્તિ, ઓજારો, પકવેલી માટી

ઈતિહાસ જાણવાના સ્ત્રોત



સિક્કા, ટિકિટ, મહોર, મૂર્તિ, ઓજારો, પકવેલી માટી

અભીલેખ અને શિલાલેખ



પોતાના કમરમાં કોઈ રાત્રે કે ઘાસ પોતાના ઘાસ વિષય કે સિદ્ધિઓની વિચારે પાતુ કે પચ્ચર ઉપર
કેતરવાના હતા. કોઈ ઓલેડાં કે પોતા રાત્રે જ્યે સમગ્રની કરવાની હોય ત્યારે પણ પાતુના પચ્ચર ઉપર લેવાનાર
કેતરવાના હતા. આવા લાગણી પાતુ કે પચ્ચર ઉપર કેતરવા આજે પણ મોટું છે. આવા લેખોને અભિલેખો કહેવાય

વિશે અને વેળેના આધારે તીસથી સહીના આલેખના બનાવે અને બ્લિન્ડને વિશે જાણારી મેળવી શકાય છે. પણ આપણી દિગ્ગજ્ઞતા તો શરૂએ વર્ષ જુની છે. ત્યારે આલેખને પણ કે પણ વર્ષ ખેલો થોડો મુંઝવે ખાતા હતા ? મુંઝવેલો હતા ? કેમ પ્રશ્નના પરના રહેલો હતા ? કાનુની દિગ્ગજ્ઞતા પ્રશ્નનો કેવી રીતે મેળા લેતા ? અત્રી અનેક આપણની જાણારી મેળવવા ખોલે કોમ્પ્યુટર આધારે કે સોનીની સહારે વેળામાં આવે છે. આપણે કોમ્પ્યુટરનો વિશે જાણીએ.

□ તાડપત્રો અને ભોજપત્રો

[illegible]

ભતકાળ વિશે જાણકારી અનેક પ્રકારે મેળવવામાં આવે છે. એમાંનો એક પ્રકાર છે તાડપત્રો અને ભોજપત્રો

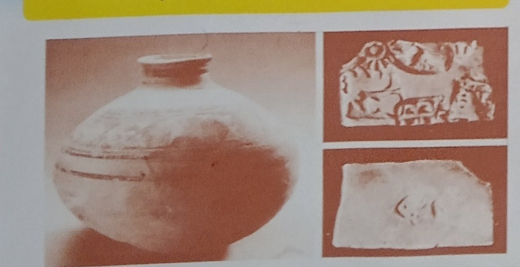
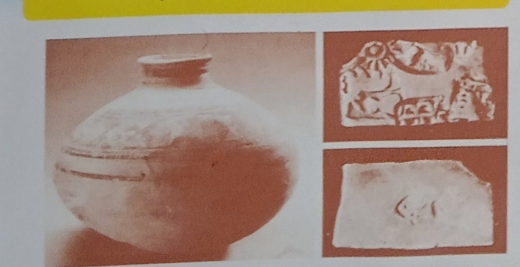


ભોજ પત્રો હિમાલય ના ભુજ નામના વૃક્ષ ની છાલ

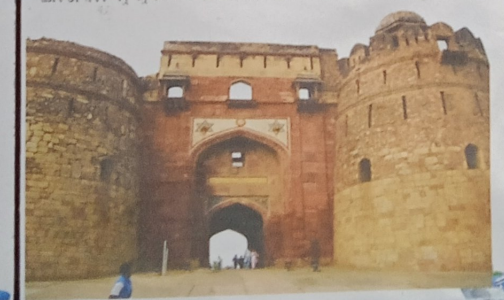
ભૂતકાળ વિશે જાણકારી અનેક પ્રકારે મેળવવામાં આવે છે. એમાંનો એક પ્રકાર છે તાડપત્રો અને ભોજપત્રો



વાસણો ઓજારો અને આભૂષણો



पुराણी हिमालय, किल्ला, तथाच, भट्टर, याच वशेर जावा के तेन्ना विश ज्ञानवासी हजारा वषांना छितीकस ज्ञानी शक्य छे. तमने अेवें धां छेले के आ केवी रीते ज्ञानी शक्य ? याखी त्यारे आपणे अेक प्रवृत्ति छीअे.



पाण्डु लिपि

[illegible]

તપાસથી અન્ય આવી કિસ્મિતો જનુઓ દ્વારા નાશ થઈ ગઈ છે. છતાં આજે પણ આવા નાશખરો છે તપાસના નમુનાઓ મળેરો, વિદ્યારો છે સરકારી સંગ્રહાલયમાં મળી આવે છે. જેમાં જે તે સમયની રાજ્યવ્યવસ્થા, રાજા અને લોકજીવન વિષયક ખૂબ જ માહિતી મળી આવે છે.

શૈક્ષણિક માહિતી મેળવવા
માટે અહીં ક્લિક કરો

