

19. सत्यं मयूरः

स्वाध्याय

1.

1) शाण्डल्यः उधाने कस्मात् भयं अनुभवति ?

चौरात्

सिंहात्

वयाद्यात्

परिव्राजकात्

2) क्षणे क्षणे शरीरे किं रमणीयम् ?

नूतने

क्षीयमाणे

जायमाने

वर्धमाने

3) केन विना जनानां सौख्यं न भवति ?

शक्त्या

सम्पत्या

विद्या

बुद्ध्या

4) 'पुरतः' शब्दस्य वुरुद्धार्थकः कः शब्दः ?

अग्रतः

पृष्ठतः

अनन्तरम्

अपरः

5) शालिङ्गस्य रुधिरं प्रसवती ।

कण्ठात्

कण्ठे

कण्ठम्

कण्ठेन

6) व्याधः मयुररूपं पलायते ।

ग्रहीतुम्

गृहीतम्

ग्राह्यम्

गृहीत्वा

7) यदि मयूरः उदघाटयामि अक्षिणी । अत्र 'अक्षिणी' शब्दस्य स्थाने उचितं शब्द चिनुत ।

नेत्राणि

नेत्रे

नेत्रं

नेत्रस्य

2.

1) कुन्ति निरुद्धः व्याघ्रः उधाने प्रतिवसति ?

■ अशोकपल्लवान्तनिरुद्धः व्याघ्रः उधाने प्रतिवसति ।

2) उधानं कः पुरतः प्रविशति ?

■ परिव्राजकः उधानं पुरत प्रविशति ।

3) शाणिङ्गः कं व्याघ्रं मत्वा आक्रोशति ?

■ शाणिङ्गः मयूरं व्याघ्रं मत्वा आक्रोशति ।

4) विधां विना मनुष्याणां किं न जायते ?

■ विधां विना मनुष्याणां सौख्यं न जायते ।

3. अधोलिखितानां कृदन्तानां प्रकारं लिखत ।

1) श्रुतम् -

■ श्रुतम् - कर्मणि भुतकृदन्तम्

2) निरुद्धः -

■ निरुद्धः - कर्मणि भुतकृदन्तम्

3) भेतव्यम् -

■ भेतव्यम् - विद्यर्थः कर्मणि कृदन्तम्

4) विजेयाः -

■ विजेयाः विद्यर्थः कर्मणि कृदन्तम्

5) रमणियम् -

■ रमणियम् - विद्यर्थः कर्मणि कृदन्तम्

4. समासप्रकारम् लिखत ।

1) व्याघ्रमुखात् -

■ व्याघ्रमुखात् - षष्ठी तत्पुरुष समासः

2) पठितपाठैः -

■ पठितपाठैः कर्मधारयः, अथवा बहुव्रीगि समासः

3) मयुरूपम् -

■ मयुरूपम् - षष्ठी तत्पुरुष समासः

4) पठनार्था -

■ पठनार्था - षष्ठी तत्पुरुष समासः

5) वचनानिसारं -

■ वचनानिसारं धातुरूपैः रिक्तस्थानानि पूरयत ।

5. વચ્ચનાનુસાર ધ્યતુરૂપૈઃ રિક્તસ્થાનાનિ પૂર્યત |

1) પ્રવિશ

2) પ્રસવતિ

3) પથ

1) પ્રવિશ પ્રવિશતં પ્રવિશત

2) પ્રસવતિ પ્રસવતઃ પ્રસવન્તિ

3) પથ પઠતમ् પઠત्

6.

1) શાંડિલ્ય ઉદ્યાનમાં પ્રવેશતાં કેમ ભય અનુભવે છે ?

આજોને જાણતારી શાંડિલ્યની માએ કહેલું કે અશોકનાં પાંડડાંની વચ્ચે સંતાયેલો વાધ ઉદ્યાનમાં રહે છે. આથી શાંડિલ્ય ઉદ્યાનમાં પ્રવેશતાં ભય અનુભવે છે.

2) પોતાને વાઘે પકડયો છે એમ માનીને શાંડિલ્ય કેવી બુમો પાડે છે ?

પોતાને વાઘે પકડયો છે એમ માનીને શાંડિલ્ય, આમ બુમો પાડે છે : હાય રે! મને વાઘે પકડયો છે, મને બચાવો, છોડાવો. તેના ગુરુએ શાંડિલ્યને કહ્યું કે ડરવાની જરૂર નથી; તે વાધ ન હતો, પણ મોર હતો.

3) શાંડિલ્યે કરેલું ઉદ્યાનનું વર્ણન લખો.

શાંડિલ્યે ઉદ્યાનનું સુંદર વર્ણન કરતાં કહે છે : વાહ ! ચંપક, કંદંબ, સન્ધ્રપણી, ચંદન, તરગા, ઐર અને કેળ વડે છવાયેલું માલતીની વેલોના મંડપથી સુશોભિત આ ઉદ્યાન ખરેખર સુખદાયક છે.