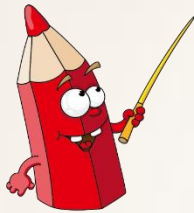


ઘોરણ - ૧૦

વિષય - સંસ્કૃત
સ્વાધ્યાય

પાઠ - ૬

કાષ્ઠખંડ:



વિદ્યાર્થીનું નામ :

શાળાનું નામ :



૭. કાષ્ઠચણ્ડ :

- ૧) કાષ્ઠચણ્ડ જન્મથી કયો ગુણ ધરાવે છે ?
→ તરવાનો
- ૨) આકસ્મિક જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરવાનો પદંપરા કયારે વિકસી હતી ?
→ પ્રાચીન કાળથી ગુરુ-શિષ્ય પદંપરામાં
- ૩) પ્રસ્તુત પાઠમાં મનુષ્ય શાનું રૂપક છે ?
→ લાકડાના ટુકડાનું
- ૪) મનુષ્યના જીવનમાં કેટલાં વિધાનો આલેખ્યાં છે ?
→ ચાર પ્રકારના

શબ્દાર્થ

તોલ - ઢિનારી
વર્તમાન - આજે જેવું
નીયમાનમ્ - ખેંચાતા
રામનમાર્ગ - રસ્તામાં
સંભગનતા - મેડાશ
નિમગનતા - ડૂબી જવાથી
આવર્ત - વમળ
ચત્વાર - ચાર
કીદૃશા - ઉંઘા
અપૃચ્છત - પ્રછયું

આદાર - ખોરાક
શૂતા - ના જેવા
વસ્તુ તસ્તુ - રહોડતમાં
સેવનીયા - સેવન કરવા યોગ્ય
કાષ્ઠચણ્ડ - લાકડાનો ટુકડો
અપેક્ષિત - જરૂરી
નિમજ્જિત - ડૂબેલો
સુરાપાનમ - હારનું સેવન
અક્ષક્રીડા - શુગાર
પરિત - ચારબાજુ

રક્ષિતા:- રક્ષાયેલો

~~महोदय~~

ગંગાનદીને ડાંકે એક ગુરુ શિષ્ય સાથે ફરતા હતા. તેમણે પાણીના પ્રવાહ વડે લઈ જવાતા ડોઈ લાડડાના દુડડાને બતાવતાં શિષ્યને કહ્યું. "આ લાડડાનો દુડડો પાણીના પ્રવાહ સાથે સમુદ્રમાં પહોંચશે પણ જવાના માર્ગમાં ડિનારા પરનું શીડાણ, ભારતી અધિકતાને ડારણે પાણીમાં ડૂબી જવું. વમળમાં પડવું અને નદીનો પાણીથી વિખૂટા પડવું - એમ ચાર વિધનો નહિ હોય ત્યારે જ."

ગુરુ શિષ્યને આગળ ઉપદેશ આપે છે : "આપણે બંધા મનુષ્યો
પણ સાડાના દુડડા જેવા છીએ. આપણું જીવન જ નહીં છે. આપણો પરિવાર
પ્રવાહરૂપ છે. ત્યાં ક્ષીરરૂપી જળ વહી છે. પીતાના પરિવારમાં જીવન જીવતા
સાડાના દુડડાઓરૂપ આપણે સૌં જોવાર વિદ્યો નહોતી તો સુખથી
ભરીલા સંસારઆગરમાં જરૂર પડેલી શાકોએ છીએ."

"ભુવનમાં કિવા વિદ્યો હીય છે?" શિષ્યે પૂછયું.

ગુરુએ ઉપદેશ આપતાં કહ્યું, "નદીરૂપી જીવનમાં આરામ, નિદ્રા, ભય વગેરે તીવ્રરૂપ છે. ડિનારાઓ પર જોડાણ કરેલે આરામ, નિદ્રા, ભય વગેરે ના સેવનમાં સતત પ્રવૃત્ત રહેવું. હઠીકતમાં આરામ વગેરે સેવવાયોગ્ય હોય છે, તોપણ તેમાં સતત લાગેલા રહેવું એ વિદ્વાન જ છે. આરામ, નિદ્રા, ભય વગેરે માં સતત પ્રવૃત્ત રહેવું એ જો વિદ્વાનરૂપ બને તો હાલકબંડરૂપ આપણે સુખરૂપી સાગરમાં પહોંચી ન શકીએ."

સામાજિક વ્યવહાર ભારરૂપ બને છે. કોઈ સામાજિક વ્યવહારની બધે જ અપેક્ષા રખાય છે. પરંતુ તે શકિતનું અતિફલ મેળવીને ન હોવી જોઈએ. જે લોકો પીતાની શકિત ઉપરાંત સામાજિક વ્યવહારી છે. તેઓ અતિશય ભારને લીધે ડૂબી જાય છે. ડૂબેલો માણસ સુખપૂર્ણ સંસારસાગરને પામી શકતો નથી.

મહિવાપાન, જુગારની રમત, તમાકુનું સેવન, ચીરો વગેરે ખરાબ વ્યસનો માનવજીવનમાં વમળ જેવાં છે. એ બધાંમાં પડેલો માણસ બરાબ આવી શકતો નથી. આથી તેમાં પતન જ રહે છે. તેથી પ્રયત્ન સતત કરવાની હોય છે. જે માણસો વ્યસનોમાં પડેલા છે તેઓ તરવાર છતાં એક સ્થળે ચોમેર ફરતા રહે છે. તેમની પ્રગતિ અટકી જાય છે. પછી તેઓ સુખાદિરૂપ સંસારસાગરને મેળવી શકતા નથી.

પરિવારથી વિમુક્તતા એ જ નથી. જેનથી વિષ્ણુ પડવાનું છે. સામાન્ય રીતે પરિવારમાં રહેતા જ આપણે સંસારસાગરમાં પહોંચવા સમર્થ થઈએ છીએ. પરંતુ જો કોઈ માણસ ક્યારેય ને ક્યારેય અથવા ફોદને કારણે પરિવારથી વિમુક્ત થઈ જાય છે તો તે પણ નદી (પરિવાર) ના જળ (સ્નેહ) થી વિષ્ણુ પડેલો ક્યારેય પણ જ્ઞાન કરી સુખથી ભરપૂર એવા આનંદમય સંસારમળાઈની પ્રાપ્ત કરતો નથી.

આર વિદ્યોથી રક્ષાયેલા મનુષ્યો જ્ઞાન અને સુખથી પૂર્ણ
એવા અનંતમય સંસારસાગરને અવશ્ય પાતા હરે છે.

સ્વાધ્યાય

પ્ર. ૧. અથોદત્તેભ્યઃ પિકલ્પેભ્યઃ સમુચિતમ ઉત્તરં ચિન્તયતે ।

૧) જન્યપ્રવાહે મુકઃ શિષ્યં કિં દર્શયતિ ?

→ કાલ્પવૃક્ષ

૨) વયં સર્વે માનવાઃ કોદૃશાઃ ઇવ સ્મઃ ?

→ કાલ્પવૃક્ષા ઇવ

૩) સામાન્યિકી વ્યવહારઃ કુત્ર અપેક્ષિતો ભવતિ ?

→ સર્પત્ર

૪) કેષાં જનનાં પ્રગતિઃ લાક્ષિત્યા ભવતિ ?

→ વ્યસનિજનનામ

૫) મુકઃ..... સહ ઉપવિષ્ટઃ આસીત ।

→ શિષ્યો

૬) પ્રતિમુખત્વમ ઇવ નદીજલવિયોગઃ ।

→ પરિવાતા

1) आहारद्वयः भवन्ति ।

→ सीपनीयाः

8) सामाजिको व्यवहारः शक्तिमनतिक्रम्य न ।

→ भवेत्

9) गमनमार्गः विदुषाः भवन्ति ।

→ चत्वारः

प्र. 2. एकवाक्येन संस्कृतभाषायाम् उत्तरत -

1) गुरुः कुत्र वर्तमानः आसीत् ?

→ गुरुः गङ्गातीरे वर्तमानः आसीत् ।

2) गुरुः कुम् उपदिशति ?

→ गुरुः शिष्याम् उपदिशति ।

3) प्रवाहकपे परिवारे किं परति ?

→ प्रवाहकपे परिवारे स्नेहकपं जलं परति ।

4) कीदृशाः जनाः एकस्मिन् स्थाने भ्रमन्ति ?

→ व्यसनेषु पतिताः जनाः एकस्मिन् स्थाने भ्रमन्ति ।

5) विद्वन्वहिताः जनाः कीदृशं समुद्रं प्राप्नुवन्ति ?

→ विद्वन्वहिताः जनाः ज्ञानेन सुखेन च पूर्णम् आनन्दमयं संसारसमुद्रं

प्राप्नुवन्ति ।

प्र.3.

कृदन्तप्रकारं लिखत

- 1) आगन्तुम् - इत्यर्थक धातुसाधित कृदन्त अव्ययम्
- 2) अतिक्रम्य - सम्बन्धकं भूतकृदन्तम् (ल्यबन्त अव्यय)
- 3) पतिता :- त - प्रत्यान्त कर्मणि भूतकृदन्तम्
- 4) करणीयाः - विद्यर्थ कर्मणि कृदन्तम्
- 5) खाधिता - कर्मणि भूतकृदन्तम्

प्र.4. सन्धि योजयत ।

- 1) शिष्याः + अपृच्छन्त = शिष्या अपृच्छन्त
- 2) पतितः + जनः = पतितो जनः
- 3) अतः + तत्र = अतस्तत्र
- 4) प्रगतिः + तेषाम् = प्रगतिस्तेषाम्
- 5) गुरुः + अस्मि = गुरुस्मि

प्र. 5. अधोप्रदानां पदानां समासप्रकारं लिखत ।

- 1) भाराधिक्येन - षष्ठी तत्पुरुष समास
- 2) आहारनिद्राभयादयः - इतरेतर द्वन्द्व समास : बहुव्रीहि समास
- 3) संसारसमुद्रम् - कर्मधारय समास
- 4) मुख्यपूर्णम् - तृतीया तत्पुरुष समास

प्र. 7. पुरुषवचनानुसारं वाचकपाठां परिचयं कारयत ।

वाचकपाठः	मूलशब्दः	विभक्तिः	वचनम्	शब्दार्थः
उदा., देशे	देश	सप्तमी	एकवचनम्	देशमां
1) प्रवाहेण	प्रवाह	तृतीया	एकवचनम्	प्रवाह वडे
2) अस्माकम्	अस्माद् (सर्वनाम)	षष्ठी	बहुवचनम्	स्वमाहुं
3) तीरेषु	तीर	सप्तमी	बहुवचनम्	दिनाश्रमां पर
4) व्यापहारम्	व्यापहार	द्वितीया	बहुवचनम्	व्यापहारोर्ने
5) परिवाराय	परिवार	पञ्चमी	एकवचनम्	कुटुम्बे

પ્ર. ૬. પ્રશ્નાનામ્ ઉત્તરાણિ ગુર્જરભાષાયાં લિખતામ્

૧) સાચું સુખ મેળવવા માટે હોણ યોગ્ય નથી ?

→ જે માણસો પોતાની શક્તિનું અતિફલો ઉપરોને સામાજિક વ્યવહારો કરે છે, તેઓ વધુ પડતા ભારને હારણે દૂબી થઈ છે. દૂબેલો માણસ સુખમય સંસારસાગરમાં પહોંચી શકતો નથી, અર્થાત્ તેવી માણસ સાચું સુખ મેળવવા માટે યોગ્ય નથી.

૨) લેખકે મનુષ્યોને હાલકબંડો જેવા શા માટે કહ્યા છે ?

→ લેખકે બધા મનુષ્યોને હાલકબંડો (સાડકાના દુકડાઓ) જેવા કહ્યા છે કારણ કે, આપણું જીવન નથી છે. અને પરિવાર પ્રવાહરૂપ છે તેમાં ક્ષેત્રરૂપી પાણી વહે છે. પોતાના પરિવારમાં જીવન જીવવા આપણે બે ચાર વિદ્યો ન આવે, તો સુખથી ભરપૂર સંસારરૂપી સમુદ્રમાં પહોંચી શકીએ છીએ.

૩) સમુદ્ર સુધી જવામાં હાલકબંડને કયાં કયાં વિદ્યો આપી શકે છે ?

→ (૧) હાલકબંડ સમુદ્ર તરફ વહેતો હોય ત્યારે પહેલું વિદ્યો કાંઠા પરનું મેકાણ હોય છે. (૨) બોયું વિદ્યો છે, ભાર વધારે હોવાને કારણે પાણીમાં દૂબવાનું શક્યતા. (૩) ત્રીજું વિદ્યો છે, પાણીમાંના વમળમાં ફસાવું અને (૪) ચોથું વિદ્યો, નદીના પાણીથી વિષ્ણુ પડવું.

૪) 'આવર્તપાત' એટલે નામના વિદ્યો ને સમજાવો.

→ 'આવર્તપાત' એટલે પાણીના વમળમાં ફસાઈ જવું. હાલકબંડને સમુદ્ર સુધી પહોંચવામાં આવતાં ચાર વિદ્યોમાં આ એક મોટું વિદ્યો છે. હાલકબંડ વમળમાં ફસાઈ થઈ તો નહિ થઈ થઈ અને સમુદ્ર સુધી પહોંચી શકે નહિ. હાલકબંડ જેવા મનુષ્યો બે સુખરૂપી સંસારસાગરમાં પહોંચવા ઈચ્છતા હોય તો તેમણે પણ આવર્તપાતનો સામનો કરવાની હોય છે. એટલે કે તેમણે પણ વ્યસનોરૂપી

વમળમાં પડતાં બચવાનું હોય છે.

પ્ર.૧. વિભાગદ્વયં તથાચાર્યરીત્યા સંયોજયતે.

- ૧) આવર્તપાતતા - વ્યક્તિએ સતત પતનમ્
- ૨) તીરે સંભવનતા - આહારાદીનાં મેલને સતત પ્રવૃત્તિ
- ૩) અભિપ્રયોગઃ - પરિવારાત પ્રતિમુખ્યત્વમ્
- ૪) અભે નિમગ્નતા - સામાજિકવ્યવહારાણાં ભારાધિક્યમ્

આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ
વિભાગમાં વહેંચવામાં આવી છે .

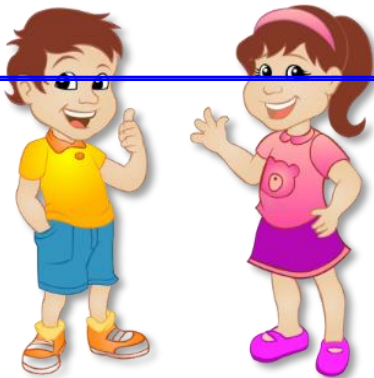
૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી, MDM
હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુણોત્સવ પોર્ટલ,
જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન,
આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ
ઓનલાઈન હાજરી, ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી,
ઈન્સ્પાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક કરો,
ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો .

અમારા શિક્ષણ સાગર
વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન
થાઓ.



શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક , પાઠ આયોજન , શિક્ષક
આવૃત્તિ , સ્વ અધ્યયનપાઠી , ઓનલાઈન MCQ , યુનિટ
ટેસ્ટ , એકમનું સ્વાધ્યાય , MP3 કાવ્ય , અધ્યયન
નિષ્પત્તી , અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો , સંદર્ભ
સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી
મટેરિયલ્સ , તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ
અમને આપો , તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ
તે અમને કહો , મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન .

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન
પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.



JOIN
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION