

ઘોરણ - ૧૦

વિષય - સંસ્કૃત
સ્વાધ્યાય

પાઠ - ૪

જનાદનસ્ય પશ્ચિમઃ સંદેશઃ



વિદ્યાર્થીનું નામ :

શાળાનું નામ :



૫. અનાદનસ્ય પશ્ચિમઃ સન્દેશઃ

વિષયપ્રવેશ

૧) સંસ્કૃત સાહિત્યમાં મહાકવિનાંસનાં કુલ કૃતિનાં નાટ્યો પ્રચલિત છે ?

→ ૧૩ (તેર) (ભાસનાટકચક્રમ્)

૨) પ્રસ્તુત નાટ્યાંશા શામાંથી લેવામાં આવેલી છે ?

→ દૂતઘટોત્કચમ્

૩) 'અનાદન' કોનું નામ છે ?

→ શ્રીકૃષ્ણ

શબ્દાર્થ

અપ્રભવાન્ - અહીં ઉપસ્થિત

ઉત્પાદયિતા - સુસાધુપુત્રીના પિતા

અક્રમાઃ - ક્રમ (સંગીતકાવ્ય, વાગ્દેશ, માત્રકાવ્ય, માત્રકાવ્ય, માત્રકાવ્ય)

ગુરુણા - વડિલા

પશ્ચાત્ - તે પછી

ભવન્તમ્ - આપની

एहि - आप

मिठाईवाली - मिठाईवाली

चक्रायुध :- लगावान दूध

कमल - कमल

उत्थाप - ठीका चर्चने

मिठाई - मिठाई

अनार्दन - लगावान दूधवाले को नाम

मिठाई मिठाई मिठाई

ना - नहि

कि - कि

यद - जेही, जेही, जेहुं

मिठाई - मिठाई

उपविशत - बसेहुं

मिठाई मिठाई - मिठाई मिठाई

श्रूयताम् - सांभली

मिठाई मिठाई - मिठाई मिठाई

पत्न - पुत्र

मिठाई - मिठाई

हा - हाथ

मिठाई - मिठाई

मातुल - मामा

मिठाई मिठाई - मिठाई मिठाई

परित्यज्य - त्याग करीनी

मिठाई - मिठाई

द्रष्टुम् - भिखानी

मिठाई मिठाई - मिठाई मिठाई

વિનાશાત - વિનાશથી

પાક - ડોર

ચાલુ - ખરેખર

જુદુ તોડાવ - કાપકાપ

વસુન્ધરા - પૃથ્વી

ચિત્રા ભાગ - પાક

નિર્મિતેય - મૃતી લેવી

ભાગ રોકે પાકકર તોડાવ - કાપકાપ

મી : - હ

ગીત - નો

મથાન - પાસાં

પુષ્ટિ, વિષ્ટિ, વિષ્ટિ - કાપ

પ્રકૃતિ ગત : - સ્વભાવ મુજબ

પાક - તોડાવ

વયમ અપિ - અમે પણ

તોડાવ - કાપકાપ

ભાત : - ભાઈ

કપ - કાપ

નિશ્ચાચર - રાક્ષસ

કાપ - કા

દૂતઘાતકા : - દૂતની વધ કરનાર

પાક - કાપ

સરોષમ - શીઘ્રથી

ચિત્રા ભાગ - કાપકાપ

સમારતા : - બધા મળીને

તોડાવ - કાપકાપ

પ્રથર્થય - અપમાન

મર્થયતુ - પાલન કરવી મેઈએ

કૃતાન્તઃ - યમરાજ

અનુવાદ

દયોત્કચ:- (પ્રવેશ કરીને) અરે, આ પુજ્ય ધૃતરાષ્ટ્ર છે. સીં અનાર્ય પુત્રોના જનક.
સ્વામી જઈને) પિતામહ! અભિપ્રાયન કરું છું હું દયોત્કચ... (અમ અડધું હતાં)
નાનાનાના તો હમસંગ છે. યુધિષ્ઠિર વગેરે મારા ગુરુજનો આપને પ્રણામ
કરી છે. પછી હું દયોત્કચ અભિપ્રાયન કરું છું.

ધૃતરાષ્ટ્ર:- આ, અમર પુત્ર! આ પાતક ગાત્રોપ ને તારા મિત્ર, કમ
દયોત્કચ:- અરે, આપણી કલ્યાણકારી છો. ભગવાન ચક્રપાણિએ શ્રીકૃષ્ણને કલ્યાણરૂપ
પદ્મવર્ણના ડાંડિત્વપદ્ધાન આપે પિતામહને કલ્યાણ છે

ધૃતરાષ્ટ્ર:- (ઓસન પવથી ઊઠીને) ભગવાન ચક્રપાણીએ મારે મોટે શો આદેશ આપ્યો છે
દયોત્કચ:- ના, ના, ના. આમાન પવ બેઠેલા જો આપે શ્રીકૃષ્ણનો સંદેશ માંભળવો
મેઈએ.

ધૃતરાષ્ટ્ર:- જેવી ભગવાન ચક્રપાણી શ્રીકૃષ્ણની આજ્ઞા. તારા મિત્ર ને

ધરોત્કચ: પિતામહ! સોભળો : હાથ, પુત્ર! અભિમન્યુ! હાથ, પુત્ર! કુરુકુળના તેજસ્વી
દીપક! અરેરે, બેટા! યદુકુળના અંકુર! તારી માતાને, મામાને અને
મને પણ ત્યજીને પિતામહ (પાંડુરાજ) ને મળવાની આશાઓ તું સ્વર્ગ
મિલાવ્યો છે! હાં પિતામહ! એક પુત્રના પિતાશ્રાથી અર્જુનની તો આવી
ખરેખર સ્થિતિ છે, તો આપની પત્ની દેવી યશોદા? તો શીઘ્ર પોતાના
પણની સંપૂર્ણ સેવાને પાછી વાળી લો, જેથી પુત્રશોકથી ઉઠેલી અગ્નિ
દિવ્યની માફક તમારા જ પ્રાણ બાળી ન જાયે!

શકુનિ: જો માત્ર વાક્ય બોલવાથી જ આ પૃથ્વી જિતાઈ મળે અને જો એક-એક
વાક્યમાં જ સર્વ ક્ષત્રિયોની પાછળ ચર્ચા મળે તો...

ધરોત્કચ: આ શકુનિ બોલે છે! હાં શકુનિ! જુઝારાના પાંખો છોડીને બાણ ધારણ
કરવા યોગ્ય થઈ જ.

દુર્યોધન: અરે, બા! આ તો પોતાના સ્વભાવ પર ગ્રયણ! અમે પણ ખરેખર
દૌરૂપ દરાવનારા રાક્ષસોના જેવા ઉગ્ર સ્વભાવવાળા છીએ.

ધરોત્કચ: પાપ શાંત થાયે! આમાના હૃદયોમાં રાક્ષસો પડેલાં છે. આપણે પણ જ
વધારે દુર છીએ! કેમ કે...

ધરોત્કચ: તમે દૂત તરીકે અહીં આવેલા છો, યુદ્ધ કરવા આવ્યા નથી. સંદેશ
સર્જને જાણી; અમે દૂતના રૂપમાં જ આવ્યા છીએ.

ધરોત્કચ: તમે દૂત તરીકે અહીં આવેલા છો, યુદ્ધ કરવા આવ્યા નથી. સંદેશ
સર્જને જાણી; અમે દૂતના રૂપમાં જ આવ્યા છીએ.

ઘટોત્કચ: (શીષપૂર્વક) શું 'દૂત' કહીને મને અપમાનિત કરી છે? (મી એમ લીય, તો-
રહિયા હો. ના, ના હું દૂત નથી. ભેગા મળીને (મારા પર) પ્રહાર કરી. (બધા,
ઊઠી મર્ય છે.)

ધૃતરાષ્ટ્ર: પૌત્ર ! ઘટોત્કચ ! તમે ક્ષમા કરો. મારાં વચનીને સમજનાર બની.

ઘટોત્કચ: ભલે, ભલે ભલે. પિતામહના કહવાથી હું દૂત છું. અરે, અરે રાખઓ ! શ્રીકૃષ્ણ
ની અંતિમ સંદેશ સાંભળો -

ધર્મનું આચરણ કરો; પોતાના બાંધવોની ચિંતા કરો; જે
કંઈ તમારી હાદિક દિવસ લીય તે બધું અહીં કરી લો. કેમકે રિતકારી
ઉપદેશની માફક પાંડવ (અર્જુનના) રૂપમાં યમરાજ સૂર્યનાં કિરણોની માર્ગ
તમારી પાસે આવશે.

સ્વાધ્યાય

પ્ર. 1. અર્ધદત્તેભ્યઃ વિકલ્પેભ્યઃ સમુચિતમ્ ઉત્તરં ચિન્ત્યતે ।

1) વદુકુલપ્રવાસઃ કઃ ?

→ અભિમન્યુ

2) અભિમન્યુઃ કસ્ય પુત્રઃ આસીત ?

→ અર્જુનસ્ય

3) અભિમન્યુઃ માતુલઃ કઃ ?

→ બનાર્દન

4) 'क्षान्तं पापम् क्षान्तं पापमेव' इति कः पदति ?

→ घटीत्कचः

5) 'यं दूतघातकाः न ।' इदं वाक्यं केन कथितम् ?

→ दुर्योधनेन

6) चक्रायुधः कः ?

→ अनादनः

7) भवन्तः ... अपि कूरवराः । इति उक्तिं किम् उत ?

→ वासुदेवाय

8) 'कृतान्तः' शब्दस्य कः अर्थः ?

→ यमराजः

पृ. 2. एकवाक्येन संस्कृतभाषायाम् उत्तरत ।

1) घटीत्कचः कस्य सन्देशं नयति ?

→ घटीत्कचः अनादनस्य (श्रीकृष्णस्य) सन्देशं नयति ।

2) अभिमन्युः कं द्रष्टुं स्वर्गम् अभिगतः ?

→ अभिमन्युः पितामहं (पाण्डुराजं) द्रष्टुं स्वर्गम् अभिगतः ।

3) कुत्र सुप्तान् भ्रातॄन् निशाचराः न दहन्ति ?

→ जतुगृहे सुप्तान् भ्रातॄन् निशाचराः न दहन्ति ।

4) घटीत्कचः कस्य पचनात् दूतः भवति ?

→ घटीत्कचः पितामहस्य पचनात् दूतः भवति ।

प्र.3. अधोलिखितानां कृदन्तानां प्रकारं लिखत ।

1) ओतव्यः - विध्वर्ध कृदन्तम्

2) परित्यज्य - पूर्वकालपाचकं ल्यबन्तं धातुसाधितम् अव्ययम् अथवा सम्बन्धक भूतकृदन्तम्

3) अभिमता - त-प्रत्यान्तं कर्मणि भूतकृदन्तम्

4) उपभृत्य - पूर्वकालपाचकं ल्यबन्तं धातुसाधितम् अव्ययम् अथवा सम्बन्धक भूतकृदन्तम्

5) द्रष्टुम् - इत्पर्यकं धातुसाधितं तुमन्तम् अव्ययम्

6) काद्विषतम् - कर्मणि भूतकालपाचकं धातुसाधितं विशीषणम् अथवा कर्मणि भूतकृदन्तम्

प्र.4. सन्धिपिच्छेदं कुरुत ।

1) घटीत्कचोऽहम् = घटीत्कचः + अहम्

2) शकुनिरेषः - शकुनिः + एषः

3) दूतोऽहमस्मि - दूतः + अहम् + अस्मि

4) दूत इति - दूतः + इति

प्र. 4. उदाहरणानुसारं नामरूपस्य परिचयं कारयत ।

नामरूपम्	शब्दः	लिङ्गः	विभक्तिः	पचनम्
उदा. पचनात्	पचन	नपुंसकलिङ्गः	पञ्चमी	एकपचनम्
1) अंशुभिः	अंशु	पुंल्लिङ्गः	तृतीया	बहुपचनम्
2) शकुने	शकुनि	पुंल्लिङ्गः	पञ्चमी	एकपचनम्
3) आशया	आशा	स्त्रीलिङ्गः	तृतीया	एकपचनम्
4) पितामहम्	पितामह	पुंल्लिङ्गः	द्वितीया	एकपचनम्
5) राक्षसीभ्यः	राक्षस	पुंल्लिङ्गः	चतुर्थी	बहुपचनम्

प्र. 5. समासप्रकारं लिखत ।

1) कुरुकुलप्रदीपः - षष्ठी तत्पुरुष समासः

2) चक्रायुधः - बहुव्रीहि समासः

3) पुत्रशोकसमुत्थितः - षष्ठी तत्पुरुष, तृतीया तत्पुरुष समासः

4) धृतराष्ट्रः - बहुव्रीहि समासः

प्र. 6. वेद्याङ्कितपदानां स्थाने प्रकीर्णात् उचितं पदं चित्वा प्रश्नवाक्यं रचयत ।

1) धरोत्कचः पितामहम् अभिवादयति ।
→ धरोत्कचः कम् अभिवादयति ?

2) त्वं युद्धार्थम् न आगतः ।
→ त्वं किमर्थं न आगतः ?

3) वयं दूतघातकाः न ।
→ वयं कीदृशाः न ?

4) जनार्दनस्य पश्चिमः सन्देशः श्रोतव्यः ।
→ कस्य पश्चिमः सन्देशः श्रोतव्यः ?

प्र. 8. धातुरूपाणां परिचयं कारयत ।

धातुरूपम्	मूलधातुः	पदम्	कालः/अर्थः	पुरुषः	वचनम्
उदा. गाच्छ	गम	पदस्मैपदम्	आज्ञार्थ	मध्यम	एकवचनम्
1) प्रवक्ष्याम	प्र + वृ	आत्मनेपदम्	आज्ञार्थ	मध्यम	बहुवचनम्
2) ददित	दद्	पदस्मैपदम्	आज्ञार्थ	अन्त	एकवचनम्
3) भवतु	भू	पदस्मैपदम्	आज्ञार्थ	अन्त	एकवचनम्
4) समाचव	स्म + आ + चव	पदस्मैपदम्	आज्ञार्थ	मध्यम	एकवचनम्

પ્ર. 9. કૌશલ્યપદાનિ પ્રયુજ્યં વાક્યાનિ રચયત્ ।

- 1) દુતરાક્ષ કૌરવાના પિતા હતા.
→ દુતરાક્ષ : કૌરવાણાં અનેકઃ આસીત્ ।
- 2) ઘરોત્કચ જનાર્દનનો સંદેશ લાવે છે.
→ ઘરોત્કચ : જનાર્દનસ્ય સંદેશમ્ આનયતિ ।
- 3) અમે દૂતને રણનારા નથી.
→ વયં દૂતઘાતકાઃ ન ।
- 4) ઘરોત્કચ દુતરાક્ષને પ્રણામ કરે છે.
→ ઘરોત્કચ : દુતરાક્ષં પ્રણમતિ ।

પ્ર. 10. અધોદત્તાનાં પ્રશ્નાનામ્ ઉત્તરાણિ ગુર્જરભાષાયાં લિખત ।

- 1) ઘરોત્કચ શકુનિને શી સલાહ આપે છે ?
→ ઘરોત્કચ : શકુનિને સલાહ આપતાં કહે છે કે, " હે શકુનિ ! તું જૂગરાના પાસા છોડીને બાણથી યુદ્ધ કરવા યોગ્ય થા. "
- 2) ઘરોત્કચ દુર્યોધનને રાક્ષસથી પણ વધારે દૂર શા મારે કહે છે ?
→ દુર્યોધન : રાક્ષસાશ્રમમાં સ્થિતેલા યોતાના ભાઈઓ (પાંડવો) ને સળગાવી દે છે; રાક્ષસો પણ આપું દૂર હત્યા ન કરે. આ કારણે ઘરોત્કચ દુર્યોધનને રાક્ષસો કરતાં વધારે દૂર કહે છે.

૩) અભિમન્યુનું મૃત્યુ થતાં અર્જુને હરેલા વિલાપ વિશે લખો.

→ યુદ્ધના મેદાનમાં અભિમન્યુનું મૃત્યુ થતાં તેના પિતા અર્જુન વિલાપ કરતાં હતાં છે : હાથ પુત્ર ! હુરુહુળના તીજસ્વી દીપક ! હાથ વત્સ ! યદુહુળના અંદુર ! તારી માતા (મુલદા) ને અનં મને છોડીને પિતામહ (પાંડુરાજ) ને મળવાની ઈચ્છાથી તું સ્વર્ગે મિઠાવ્યો !

પ્ર. 11. ગુર્જરભાષાયાં સંક્ષિપ્તાં રિપ્પણી ભિચ્વત

1) ઇરોત્કચનું પાત્રાલેખન

શિક્ષિતો રાક્ષસીનો ભીમથી થયેલી પુત્રા તેનું માથું ઘડા જેવું અને વાળવિરોધી હતું. એટલે તેનું નામ 'ઇરોત્કચ' પડેલું. હશે અર્જુનના વધ માટે મુરશિત રાખેલી 'શક્તિ' ની પ્રયોગ આના પર કરવો પડ્યાં હતો. ઇરોત્કચ ઓદ્ધણના દૂત તરીકે દૂતરાસ્ટ્રની સભામાં આવે છે. દુર્યોધન અને શકુનિ સાર્થેના ઇરોત્કચના સંવાદો રીચક છે. કવિ ભાસ્કર રાક્ષસીના પુત્ર ઇરોત્કચના પાત્રની ઉપયોગો કરીને પ્રેક્ષકોના માનસપરતર ઉપદેશ દુર્યોધનની રાક્ષસી વૃત્તિ પ્રગટ કરવાની સફળ પ્રયત્નો કર્યા છે. ઇરોત્કચનું માનવીય વર્તન પ્રશંસનીય છે.

2) ઓદ્ધણનો સંદેશ

ઇરોત્કચ ઓદ્ધણનો સંદેશ લઈને રક્ષિતનાયક આવે છે. તે દૂતરાસ્ટ્રની સભામાં ઓદ્ધણનો સંદેશ આ રીતે આવે છે : હો રાખવો ! સાંભળો જનાર્દનની અંતિમ સંદેશ - આશ્ચર્યનીય ડુર્મનું સારી રીતે આશ્ચર્ય કરો; સ્વજનોને રક્ષવાની ચિંતા કરો; મનમાં જે ઈચ્છેલું હોય તે અહીં પૃથ્વી પર માણી લો; અર્જુનનું રૂપાંધારણ હરેલા યમરાજ હાલે સવારે મૂર્ચ્છિતોની સાર્થે જ તમારી પાસે આવી જશે.

આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ
વિભાગમાં વહેંચવામાં આવી છે .

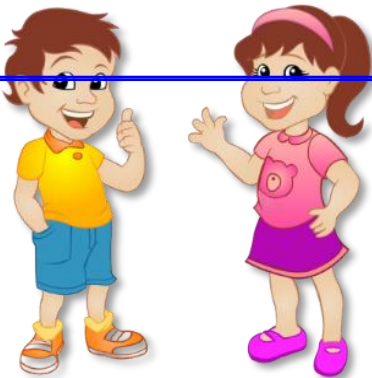
૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી , MDM
હાજરી , SAS ગુજરાત , ગુણોત્સવ પોર્ટલ ,
જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ , GSHALA લોગીન ,
આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી , શિષ્યવૃત્તિ
ઓનલાઈન હાજરી , ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી ,
ઈન્સ્પાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી , CPF ચેક કરો ,
ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો .

અમારા શિક્ષણ સાગર
વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન
થાઓ .



શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક , પાઠ આયોજન , શિક્ષક
આવૃત્તિ , સ્વ અધ્યયનપાઠો , ઓનલાઈન MCQ , યુનિટ
ટેસ્ટ , એકમનું સ્વાધ્યાય , MP3 કાવ્ય , અધ્યયન
નિષ્પત્તી , અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો , સંદર્ભ
સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી
મટેરિયલ્સ , તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ
અમને આપો , તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ
તે અમને કહો , મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન .

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન
પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો .



JOIN
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION