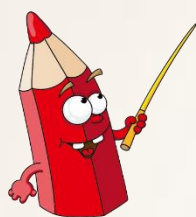


ઘોરણ - ૧૦

વિષય - ગુજરાતી
સ્વાધ્યાય

પાઠ - ૨૧

ચાંદલિયો



વિદ્યાર્થીનું નામ :

શાળાનું નામ :



ગાંધિલિપી

Page No.

DATE: / /

પ્રકાર : લોકગીત

અંદર્ભ : 'રઠિયાળી રાત' માંથી

આમી મામો શરદ પુનમની રાત જો,
ગાંધિલિપી ભરતી જે સખી મારા ચોકમાં,

સમરો મોરો અંભોલ્યા જલમની બાપ જો,
મામુ જે અંભોલ્યા જલમની માવડી.

જેક મારો અણહિલો મેઘ જો,
જેકાણી ઝબુકે વાદળ વીજળી.

દેર મારી ગાંધિલિપીનો છોક જો,
દેરાણી ગાંધિલિપી ફેરી પાંદડી

તણંદ મારી વાડી માયલી પીલ્ય જો,
તણંદ મારી વાડી માયલી મોરલીડો

પરણી મારી સગી તણંદનો પોર જો,
તણાને આંધે જે તવંદ પાછડી.

('રઠિયાળી રાત' માંથી)

શરદ - સમજૂતી

ચોક - ગોરામ

જેક - પતિની મોટી ભાઈ

તણંદ - પતિની બહેન

પોર - ભાઈ

ગાંધિલિપી - રાંધે

જલમ - જનામ

ગાંધિલિપી - ગાંધાની

છોક - ની

સ્વાધ્યાય

1. 1) કાવ્યનાયિકાએ દિવર અને દેરાણી મારે ચંપાની છોક અને ચંપાની પાંદડીનાં રૂપક વાપર્યાં છે. આ રૂપકો...

→ દિવર-દેરાણી મારે કાવ્યનાયિકાનો પ્રેમ દર્શાવે છે.

2) સગી નણંદના વીર મારે કાવ્યનાયિકાની કથા સંબંધિત છે ?

→ પતિનો

3) આ લોકગીતમાં ચાંપલિયાની પાંદડી કોને કહી છે ?

→ દેરાણી

2. 1) નણંદને વિદ્વાં આ લોકગીતમાં શું કહેવાય છે ?

→ આ લોકગીતમાં નણંદને વાડીમાંનો મીઠો કહ્યો છે.

2) સામુ અને સમરા મારે કાવ્યનાયિકા પીતાની પ્રેમભાવ કહેલી રીતે વ્યક્ત કરે છે ?

→ સામુ અને સમરા મારે કાવ્યનાયિકા પીતાની પ્રેમભાવ પૂર્વજન્મનાં માતા-પિતા કહેને વ્યક્ત કરે છે.

3. (1) આ લોકગીતને આધારે રાત્રિનું વર્ણન કરો.

રાત્રિપૂનમની રાત છે. સોને કલાએ ખીલેલી ચંદ્ર કાવ્યનાયિકાના ચોકમાં ભળે ઊભો. હીય તેમ વાતાવરણ શીતળ મધુર અને રમ્ય છે. એ મધુર, રમ્ય રાત્રિના આનંદની ઉત્કૃષ્ટતાની લીધે સ્ત્રી પુરુષો ગરબો રમે છે.

(2) કાવ્યનાયિકા સખીને પીતાના પતિ વિદ્વાં શું કહે છે ?

કાવ્યનાયિકા સખીને 'પીતાની પતિ' એમ નહિ, પણ 'પરણી' મારે એમ કહે છે. એમાં પતિ પ્રત્યેનાં મમત્વા, પ્રેમ, અધિકાર તેમજ ગૌરવ પ્રગટ થાય છે. પરણી મારો સગી નણંદનો વીર મો. આ શબ્દોમાં તેણે નણંદ પ્રત્યેની આદર બતાવી છે, તેનું ગૌરવ કર્યું છે. આમ આ શબ્દોમાં તેણે ભાઈ-બહેનના મધુર સંબંધની પ્રશંસા કરી છે.

૧) સ્વજનો મારેનો કાલ્યાણારિહાસનો ભાવ 'આંદલિયો' લીકગીતના આધારે વર્ણવી.
મધુર હંકે શરદપૂનમની રાતે 'આંદલિયો' લીકગીત ગીતા કાલ્યાણારિહાસે એક-એક શબ્દમાં સ્વજનો પ્રત્યેની લાગણીની વાચા આપી છે મામુ સમરા એનાં પૂર્વજન્મના માતા-પિતા છે. એના જેક અષાઢ મહિનાના વરસાદ જેવા છે. તો જેકાણી અષાઢની કલ્પકલી વીજળી જેવી છે. એનો દિયર રાંપાનો છોક છે. અને દેરાણી એ છોકની નાજુક પાંદડી જેવી છે. નાણંદ એની વાડીની વેલ છે. અને નાણંદીએ એની વાડીમાનો મીર છે. કાલ્યાણારિહાસે એક-એક સ્વજનની ખૂબ સુંદર તુલના કરી છે. અંતમાં 'પીતાનો પતિ' એમ કહેવાને બદલે 'પરણી મારી મગી નાણંદની વીર જી' આવા શબ્દો પ્રયોજ્યા છે. મારી પીતાનો ખરી પણ એની પહેલાં એ એની બહેનનો વીર છે. આમ કરીને કાલ્યાણારિહાસે ભાઈ-બહેનના મધુર સંબંધની મોકાશને મહત્ત્વની ગણી છે. અંતમાં તેના હૈયામાં તાણીને નવરંગ પાદડીમાં શોભતા રૂપાળા પ્રભાવશાળી પતિને પામ્યાનો આનંદ છે. આમ શરદપૂનમની રાતે શોકમાં આંદલિયો ઉડ્યો અને સુખદ વાતાવરણ સર્જ્યું તેનું મધુર વર્ણન કાલ્યાણારિહાસે તેની સખી પામે કર્યું છે. આ લીકગીતમાં કાલ્યાણારિહાસે તેની સામરોમાં સુખી છે તેની અગમર પલ આપી દીધી છે. કૌટુંબિક જીવનના મધુર સંબંધોનું આ ભાવો અત્યંત સુંદર છે.

- ૧) નવરંગી વાળી પાદડી પહેરે છે
→ તાણીને આંધે રે નવરંગ પાદડી

- ૨) મારા નાણંદ વાડી માનો વેલ જેવા છે.
→ નાણંદ મારી વાડી મારાની વેલ જી

- ૩) આમી મહિનાની પુણિમાની રાત્રી છે.
→ આમી મામી શરદ પૂનમની રાત જી

આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ
વિભાગમાં વહેચવામાં આવી છે .

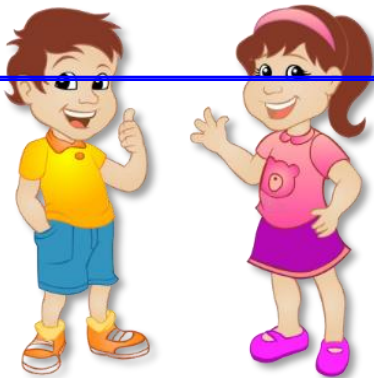
૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી, MDM
હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુણોત્સવ પોર્ટલ,
જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન,
આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ
ઓનલાઈન હાજરી, ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી,
ઈન્સપાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક કરો,
ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો .

અમારા શિક્ષણ સાગર
વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન
થાઓ.



શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક , પાઠ આયોજન , શિક્ષક
આવૃત્તિ , સ્વ અધ્યયનપાઠો , ઓનલાઈન MCQ , યુનિટ
ટેસ્ટ , એકમનું સ્વાધ્યાય , MP3 કાવ્ય , અધ્યયન
નિષ્પત્તી , અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો , સંદર્ભ
સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી
મટેરિયલ્સ , તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ
અમને આપો , તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ
તે અમને કહો , મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન .

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન
પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.



JOIN
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION