

ઘોરણ - ૧૦

વિષય - ગુજરાતી
સ્વાધ્યાય

પાઠ - ૧૪

જન્મોત્સવ



વિદ્યાર્થીનું નામ :

શાળાનું નામ :



લંબક : ~~ચુકેશ મેષી~~
 સાહિત્યપ્રકાર : ~~નવસિકા (દુહોવાર્તા)~~
 સંદર્ભ : ~~'શુદ્ધપ્રવેશ' માંથી~~

-> આનંદ અને કુલાના પ્રસંગો

શબ્દસમૂહો

~~દિગ્બાજ - જ્યોત્સના પર્ણાસ્તુ અંકુશતનું કાવડ~~

~~તરકીબ - ચુકિત~~

~~મુમસામ - અંકુશ શાંત~~

~~આશ્રય - આશરો~~

~~કગ્ગમિયાં દીવાં - જેની જ્યોત દલકડોલક થતી હોય તેવાં દીવાં~~

~~કલાસપુંજ - દુઃખનો લીધો ઊંઢાવા કરવાં~~

~~વુમુલ - દાનુષ, લયાનક~~

~~પ્રભાત - સવાર~~

~~લિલાસ - પોશાક, પહેરવેશ~~

~~પર્વ - તહેવાર, ઉત્સવ~~

~~ક્રામત - કારોગરો~~

~~ભોવ - પગોઠિયું~~

~~કાકક્રમી - અભ્યાસિયું~~

તબવદ શબ્દો

~~થિયો - થયાં~~

~~ભઈ - ભાઈ~~

~~બચાડી - બચાવી~~

~~નો'તું - ના દતું, નહોતું~~

~~મેલી - મુઠી~~

~~કોદા - કોમા~~

~~મોરે - મામોખરે, આગળ~~

~~ભાવ - પત્ની, બહાર~~

~~કાઈ - કાહોં~~

~~ઈમાં - કોમાં~~

~~કાકવ - કાક~~

~~દાંભદ - સાંભળવી~~

ડુણ - ડોણ ઠાર - માથે
 ઘોનાના - ઓનાના ડાલ - ડાલ
 દખી - દુઃખી ઘાવ - માવ
 ભાલ્યું - ભેયું

વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો

~~મવાર x માંચ~~ ~~આનંદ x શોક~~

સ્વાસ્થ્ય

- 1) 1) લાલ કિતમ્બાલદો પડદો ક્યારે ખૂલે તેની શરૂ મેઈ રહ્યા હતા કારણ કે...
 → વીજળીની ક્ષમતાથી કૃત્તિજન્યું દેવ ઊભું થવાનું હતું.
- 2) આ પાકમાં લોખંડ શું કરવા માંગે છે ?
 → કમ્બાઈની બે પુદો પુદો પરિસ્થિતિનું વિષ્ટ રૂપ કરવા માંગે છે.
- 2) 1) ઘાવ બેકો વિયે ઈમ કરવું મે કે પછી લાકડીના દેકે ઘાલોને લોખ માંગે ઈમ કરવું મે?
 આ વાક્ય કોણ બોલે છે ?
 → ઘાવ બેકો વિયે ઈમ કરવું મે કે પછી લાકડીના દેકે ઘાલોને લોખ માંગે ઈમ કરવું મે ? આ વાક્ય વેલજ કોમો બોલે છે.
- 2) કૃત્તિજન્યો દોવો બુકાઈ જવાની માથે બીજ કઈ ઘરના ઘણી ?
 → કૃત્તિજન્યો દોવો બુકાઈ જવાની માથે ભાવકનું કુદન બીજ ઘરનારૂપે ગાજી ઊભ્યું.

3. 1) અમિતે કૃષ્ણજન્મની કઈ તરહીબ રચી હતી તે જણાવો.
અમિતે વીજળીની મદદથી કૃષ્ણજન્મની તરહીબ રચી હતી. રાત્રીના બાર વાગ્યે ઢિનખાબનો પડદો ખૂલે, આકાશમાંથી તેજનો પુંજ અવતરે એ માથે ઝલકારો શાય ત્યાં દેવડોના ખીલામાં બાબડ મેલા મળે. કાચગૃહમાં અંધારું પથરાઈ મર. માથે જ કાલર, મંજુરાં, ડાંચા ને શંખનો દ્વાનિ મંલનાય, બિલામના મુર વાતાવરણને વધુ આહ્લાદક બનાવે એવી તરહીબ અમિતે રચી.

2) કાનજી અને દેવજી બાબડને લઈને ક્યાં જતા હતા? શા માટે?
કાનજી અને દેવજી બાબડને લઈને, દુરમલામાં પાણી ક્રોળતા વેલજી કોમ્બને દોર જતા હતા. વેલજી કોમ્બ નવમત શિશુના રંદિયા વાળી આપવાનો ઇંધો છે. રંદિયા વાળવા એટલે બાબડને આજીવન આંગે કરી દેવું. કાનજી અને દેવજી બાબડના રંદિયા વાળાવવા જતા હતા.

4. 1) નિજમંદિરમાં ઊભું કરેલું કૃષ્ણજન્મોત્સવનું દરય વર્ણવો.
અમિતે પોતાના રેડનોલોજિકલ જ્ઞાનના આધારે વીજળીની તરહીબથી કૃષ્ણજન્મોત્સવનું દરય નિજમંદિરમાં ખડું કર્યું હતું. આકાશમાંથી તેજનો પુંજ અવતરતો, દેવડોના ખીલામાં, બાબડરૂપે મૂલવા લાગ્યો. એકાએક ડાંચા, કાલર, મંજુરા ને શંખનો તુમુલ દ્વાનિ થયો. બહાર લોકેલા રામદીન શરણાર્થવાળાએ પ્રભાત નહોતું થયું હતાં પ્રભાત ના બિલામ મુર છેડયા મુખિયાજીએ તૈયાર કરેલા અન્નાકૂરમાં પણ રંગોની યોજના વાતુવાઈપૂર્વક કરી હતી. વમુદેવે કૃષ્ણને લઈને ગોકુળ જવા નોકરયા. દેવડો કચરવા લાગી. આખરે વમુદેવે કૃષ્ણને દાવેકથી શાબમાં મૂકયા. અંગૂઠો ધાવતા, વરપત્રમાં મૂતેલા ભગવાનના શરેવા પર ભુવનમોહક ઠાકરા હતું. વમુદેવે કૃષ્ણને લઈ ગોકુળ પરોવાતાં જ કૃષ્ણજન્મોત્સવ શરૂ થયો, જશોદા મૈયાએ કૃષ્ણકુંડલને શાયગારા. ગોપાલબાપાના દર્શાલ્લામથી વનરાજી ગોજી ભીડી, મૌને પંચાજીનો પ્રમાદ આપ્યો, શરણાર્થએ લલિત શાગ છેડયો, અમિત ખેલ પૂરી કરી બહાર આપ્યો.

2) નવમત બાબડની ક્રુણતા તમારા મહામાં લખી.
'જન્મોત્સવ' વાર્તામાં સમયના એક જ બિંદુ પર, કૃષ્ણ અને ઢિમનના જન્મ મંદેને બે પરિસ્થિતિઓનું લેખકે સમાંતર નિર્માણ કર્યું છે. કૃષ્ણજન્મ વખતે

આનંદ નો ઉલ્લાસ છે, કિમ્બાના જન્મ વખતે ડુગ્લા નો મજબૂરો છે કિમ્બાનો લઈને
 ડાનશ અને દેવશ વચ્ચેના પાણી કહીનેલાં અંધારી રાતે તેલશ કોઈને ત્યાં મળે છે.
 તેલશ કોઈ, કિમ્બાના ઘૂંચા મગડોડીને અપંગ બનાવી છે. ડાનશ અપંગ કિમ્બાનો
 ભીષ માગવાના માધન તરીકે ઉપયોગ કરવા માગે છે. બાળકની ગોચ તેમજ ડુગ્લા
 મુદ્દા કીઈના દેવને સ્પર્શતાં નથી. કિમ્બાનો માતા માણેકની લાગારી અને પીકા
 વધારે દેવદાવડ છે ડાનશ આંધળો છે, દીકરો અપંગ છે, દારુણ ગરીબી છે, ભીષ માગવા
 નિર્દોષ બાળકને અપંગ કરે છે. એક બાજુ કુશલજ્ઞનો ઉત્સવ છે, પંચાશીનો પ્રસાદ
 વહેંચારા છે, અનંતાકૂલ ભવાય છે. ભીષ બાજુ કિમ્બાનો જન્મ છે, લે કીનેલા. ઘાન માટે
 મગા દીકરાને માધન બનાવે છે. મલતીની કીવી ડુગ્લા



SHIKSHAN SAGAR

(શિક્ષણ સાગર)

એપ્લીકેશન ની વિશેષતા



આ એપ્લીકેશન મુખ્ય ત્રણ
વિભાગમાં વહેચવામાં આવી છે.

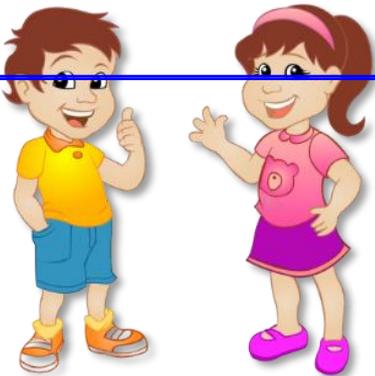
૧. ટીચર ૨. વિદ્યાર્થી
૩. ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક

ટીચર – ઓનલાઈન હાજરી, MDM
હાજરી, SAS ગુજરાત, ગુણોત્સવ પોર્ટલ,
જ્ઞાનકુંજ પ્રોજેક્ટ, GSHALA લોગીન,
આધાર ડાયઝ એન્ટ્રી, શિષ્યવૃત્તિ
ઓનલાઈન હાજરી, ખેલ મહાકુંભ એન્ટ્રી,
ઈન્સપાયર એવોર્ડ એન્ટ્રી, CPF ચેક કરો,
ઓનલાઈન PLI – LIC ભરો.

અમારા શિક્ષણ સાગર
વોટ્સઅપ ગ્રુપમાં જોઈન
થાઓ.



શિક્ષણ સાગર
JOIN GROUP



વિદ્યાર્થી – પાઠ્યપુસ્તક, પાઠ આયોજન, શિક્ષક
આવૃત્તિ, સ્વ અધ્યયનપાઠ્યા, ઓનલાઈન MCQ, યુનિટ
ટેસ્ટ, એકમનું સ્વાધ્યાય, MP3 કાવ્ય, અધ્યયન
નિષ્પત્તી, અધ્યયન નિષ્પત્તી આધારિત પ્રશ્નો, સંદર્ભ
સાહિત્ય અને આ બધું પાઠ વાઈઝ

ટીચર હેલ્પ ડેસ્ક – શિક્ષક ઉપયોગી
મટેરિયલ્સ, તમારું બનાવેલું મટેરિયલ્સ
અમને આપો, તમારે જે મટેરિયલ્સ જોઈએ
તે અમને કહો, મૂંઝવણ અને માર્ગદર્શન.

અમારા શિક્ષણ સાગર એપ્લીકેશન
પ્લે-સ્ટોર માંથી ડાઉનલોડ કરો.



JOIN
શિક્ષણ સાગર
APPLICATION