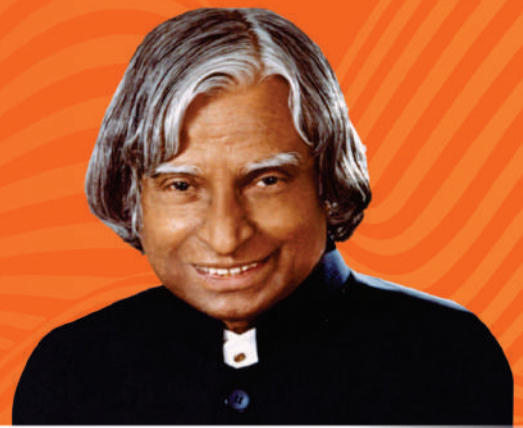


NEP-2020
માર્ગદર્શિકા અનુસાર

हिन्दी MASTER

સ્વાધ્યાયપોથી - સ્ટડી મટીરિઅલ - ભાષા સજ્જતા - નિબંધ

ધોરણ - 8 (પ્રથમ સત્ર)



પ્રસ્તાવના...

ટિચિંગ-લર્નિંગ કાર્યને સરળ બનાવતું પુસ્તક **MASTER** આપના હાથમાં મૂકતાં આનંદ અનુભવીએ છીએ.

ધોરણ 6 થી 8ના મુખ્ય તમામ વિષયોમાં પાઠ્યપુસ્તકના તમામ એકમોના તમામ મુદ્દાઓને સારી રીતે શીખવા-શીખવવા માટે શિક્ષક-વિદ્યાર્થી પાસે વર્ગકાર્યમાં પર્યાપ્ત સમય હોતો નથી. વર્ગકાર્યનો મોટા ભાગનો સમય વિદ્યાર્થીઓને જવાબ લખાવવામાં જ વેડફાઈ જતો હોય છે. કેટલાક વિદ્યાર્થીઓની લેખન ઝડપ ઓછી હોય તો પર્યાપ્ત સમયમાં જવાબો લખી ન શકવાને કારણે જે-તે મુદ્દાની સમજ મેળવી શકતા નથી. ત્યારે **MASTER** માં એક એકમની શીખવા-શીખવવાની જરૂરી તમામ માહિતી ઉપલબ્ધ છે. **ઓબ્જેક્ટિવ** પ્રકારના પ્રશ્નોના જવાબ પુસ્તકમાં જ લખી શકે તે માટે પર્યાપ્ત જગ્યા આપી છે. **સબ્જેક્ટિવ** પ્રકારના પ્રશ્નો ઉત્તરો સાથે આપ્યા છે. જેથી લેખનનો સમય બચે છે. શિક્ષક દરેક મુદ્દાને વિગતે સમજાવી શકે છે અને વિદ્યાર્થી માટે દરેક પ્રશ્નો જાતે જ સમજવા સરળ બને છે.

MASTER માં વિષયને અનુરૂપ સ્વાધ્યાયપોથી, સ્ટડી મટીરિઅલ, વ્યાકરણ, નિબંધ, પ્રયોગપોથી, નકશાપૂર્તિ બધું જ એક જ પુસ્તકમાં સમાવિષ્ટ હોવાથી અલગ-અલગ પુસ્તકો બનાવવાની જરૂર રહેતી નથી. દફતરનું ભારણ ઘટે છે અને એક જ પુસ્તકમાં બધું જ ઉપલબ્ધ હોવાથી અભ્યાસ સરળ અને પરિણામલક્ષી બને છે.

શિક્ષક-વિદ્યાર્થીએ એકમને અનુરૂપ કરવાની પ્રવૃત્તિઓ અને માર્ગદર્શિકા પણ **MASTER**માં હોવાથી વાર્ષિક શિક્ષણકાર્યનું ભારણ ઘટે છે. દરેક એકમને અંતે હેતુઓ - અધ્યયન નિષ્પત્તિઓ દ્વારા મૂલ્યાંકન પણ થઈ શકે છે. દરેક સત્રમાં લેવાતી પરીક્ષાઓનાં નમૂનારૂપ પ્રશ્નપત્રો દ્વારા પરીક્ષાલક્ષી જાણકારી સૌને ઉપયોગી રહેશે.

- પ્રકાશક

અનુક્રમણિકા

ક્રમ	પાઠ-કાવ્યનું નામ	પાના નં.
1	તેરી है जमीं (પ્રાર્થનાગીત)	03
2	ईदगाह (કહાની)	09
3	अंतरिक्ष परी सुनीता विलियम्स (જીવની)	16
4	उठो, धरा के अमर सपूतों (સંઘગાન)	24
5	सवाल बालमन के, जवाब डॉ. कलाम के (સાક્ષાત્કાર)	30
*	पुनरावर्तन-हेतु एकम कसौटी-1	37
6	भरत (એકાંકી)	41
7	सोच अपनी - अपनी (વાદ-વિવાદ)	49
8	माँ ! कह एक कहानी (કવિતા)	54
9	ममता (કહાની)	61
*	पुनरावर्तन-हेतु एकम कसौटी-2	69
*	मूल्यांकन - हेतु नमूनारूप आदर्श प्रश्नपत्र	73
*	निबंध-लेखन	76

No part of this publication can be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means-electronic, mechanical, phototyping, recording or otherwise without the prior written permission of the publishers. All right of export of this book is reserved with the publisher. Any person who does any unauthorised act in relation to this publication will be liable to legal prosecution and civil claims for damages.

ईदगाह प्रेमचंद की अमर कहानी है। प्रस्तुत कहानी में प्रेमचंद ने हमिद नामके एक छोटे बालक की कथा कही है। हमिद अपने मित्रों के साथ ईदगाह जाना चाहता है। प्रस्तुत कहानी में हमिद के त्याग की बात से प्रेमचंद ने छात्रों को त्याग भावना की सीख दी है।

: कहानी का भावार्थ :

हमिद के माता-पिता की मृत्यु हो गई थी। हमिद अपनी बूढ़ी दादी अमीना के साथ रहता था। रमजान ईद के दिन हमिद अपने मित्रों के साथ ईदगाह के मेले में जाना चाहता है। अमीना पहले तो उसे जाने नहीं देना चाहती है, बाद में अमीना हमिद को तीन पैसे देकर ईदगाह जाने देती है।

हमिद अपने मित्रों के साथ ईदगाह जाने के लिए अपने गाँव से निकलता है। रास्ते में हमिद कई बड़ी बड़ी ईमारतें देखता है। ईदगाह पहुँचकर सब लोग नमाज़ पढ़ते हैं। नमाज़ पढ़ने के बाद सब लोग मेले में घूमने जाते हैं। हमिद के सभी मित्र मिठाईयाँ खाते हैं, शरबत पिते हैं, झुले पर बैठते हैं और खिलौने भी खरीदते हैं पर हमिद उन सब को दूर से ही देखता रहता है। हमिद के पास तीन पैसे थे। उसने उन पैसे से अपनी दादी अमीना के लिए एक चिमटा खरीदा, क्योंकि हमिद जानता था की तब से रोटियाँ उतारते समय उसकी दादी के हाथ जल जाते थे।

हमिद के चिमटे से उसके मित्र भी बहुत प्रभावित हुए पर अब उन सब के पास चिमटा खरीदने के लिए पैसे नहीं बचे थे। गाँव के सभी लोगों के साथ हमिद भी गाँव में वापस आ गया।

हमिद ने घर जाकर अपनी दादी को जब चिमटा दिखाया तो पहले तो उसकी दादी को बहुत क्रोध आ गया कि कैसा ना समझ लड़का है। दिन भर भूखा ईदगाह चलकर गया वहाँ उसने कुछ न खाया, न पीया और लाया भी तो क्या यह चिमटा? हमिद ने चिमटा लाने का कारण जब अमीना को बताया तो अमीना बहुत प्रसन्न हो गई और वह हमिद को दुआएँ देने लगी।

: शब्दार्थ :

ईदगाह - ईद की नमाज़ पढ़ने की जगह, रमजान - मुसलमानी वर्ष का एक पवित्र महीना, रोजा - उपवास, मनोहर - सुंदर, सुहावना - रमणीय, प्रभात - प्रातःकाल, सानी - चारे की सामग्री जो पानी में सानकर पशुओं को खिलाई जाती है। कुबेर - धन के देवता, अनगिनत - जिसे गिना न जा सके, सूरत - चहेरा, हैजा - कोलेरा, निगोड़ी - दुष्ट, छाला - फफोला, बटुआ - पैसे रखने की छोटी थैली, विसात - हैसियत, कोष - खजाना, कतार - पंक्ति, भिश्ती - मशक में पानी ढोनेवाला, कवायत - परेड, मशक - चमड़े का थैला जिसमें पानी भरा जाता है। पृथक - अलग, तवा - रोटी बनाने का लोहे का एक गोल साधन, सबील - जहाँ लोगों को पानी, शरबत पिलाया जाता है, दुआएँ - आशीर्वाद, धुड़की - डाँट, चोला - शरीर, सुरलोक - स्वर्ग, मातम - शोक, अस्थियाँ - हड्डियाँ, दामन - आँचल, जव्व - धीरज, धैर्य

: मुहावरे :

● निम्नलिखित मुहावरों के अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए :

(1) दिल कचोटना :

वाक्य :

(2) बेड़ा पार लगाना :

वाक्य :

(3) गले मिलना :

वाक्य :

(4) दिल बैठ जाना :

वाक्य :

(5) बाल बाँका न होना :

वाक्य :

यहाँ ऋषि-मुनियोने सीख दी है कि, निराश्रितों को आसरा दो। दीन-दुखियों और वृद्धों को शारीरिक और आर्थिक मदद करो। भूखों को भोजन करवाओ। विद्वान हो तो विद्या का प्रचार करके समाज का उद्धार करो। यहाँ सदा सबकी भलाई में ही अपनी भलाई मानी जाती रही है। संसार के सभी धर्मों का मूल परोपकार है। किसी भी संत-महात्मा ने इसके बिना मनुष्य जीवन को सार्थक नहीं माना। लोग परोपकार के लिए ही औषधालय, गौशालाएँ और धर्मशालाएँ बनवाते हैं। सभी अपनी सामर्थ्य और शक्ति के अनुसार परोपकार करते रहें तो समाज एवं देश की उन्नति होती रहेगी तथा 'वसुधैव कुटुम्बकम्' की भावना फैलेगी।

प्रश्नों :

(1) ऐतिहासिक ग्रंथों में परोपकार के कौन-कौन से उदाहरण मिलते हैं ?

उत्तर : ऐतिहासिक ग्रंथों में परोपकार के बहुत सारे उदाहरण मिलते हैं : (1) दधीची ने मानव कल्याण तथा असुरों के संहार के लिए अपना शरीर त्याग दिया (2) राजा शिबि ने पंडूक के प्राण की रक्षा के लिए अंग दान दिए। (3) महर्षि दयानंद ने विष मिलाकर प्राण लेनेवाले अपने रसोइए जगन्नाथ के प्राणों की रक्षा धन देकर की थी।

(2) ऋषि-मुनियों ने हमें क्या सीख दी है ?

उत्तर : ऋषि-मुनियों ने हमें सीख दी है कि निराश्रितों को आसरा दो। दीन-दुखियों और वृद्धों को शारीरिक और आर्थिक मदद करो। भूखों को भोजन करवाओं। विद्वान हो तो विद्या का प्रचार कर समाज का उद्धार करो।

(3) देश एवं समाज की उन्नति किस प्रकार होगी ?

उत्तर : समाज के सभी लोग अपने सामर्थ्य और शक्ति के अनुसार परोपकार करते रहें तो समाज एवं देश की उन्नति होगी।

(4) विलोम शब्द लिखिए : (आश्रित, अवनति)

उत्तर : आश्रित × निराश्रित, अवनति × उन्नति

(5) परिच्छेद के आधार पर अपने साथियों से पूछने के लिए तीन प्रश्न बनाओ।

(1) हमारे इतिहास और पुराणों में किस के उदाहरण हैं ?

(2) दधीचि ने मानव कल्याण के लिए क्या किया ?

(3) संसार के सभी धर्मों का मूल क्या है ?

(6) इस परिच्छेदका उचित शीर्षक दीजिए।

उत्तर : इस परिच्छेदका उचित शीर्षक है : 'परोपकार'

4. तुम भी हामिद की तरह किसी न किसी मेले में गए होंगे, वहाँ तुमने क्या-क्या खरीदा और क्यों ?

उत्तर : मैं हमारे गाँव में लगे एक मेले में गया था। उस मेले में से मैंने अपने लिए एक खिलौना और एक जादु की किताब खरीदी। क्योंकि मुझे जादू बहुत पसंद है। मेले में से मैंने अपनी छोटी बहन के लिए एक गुड़िया भी खरीदी। मेरी छोटी बहन को गुड़ियों से खेलना अच्छा लगता है।

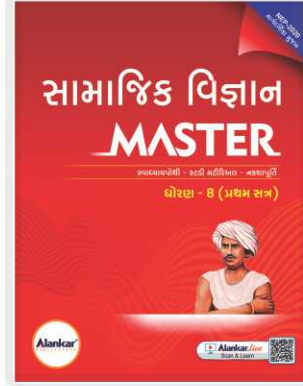
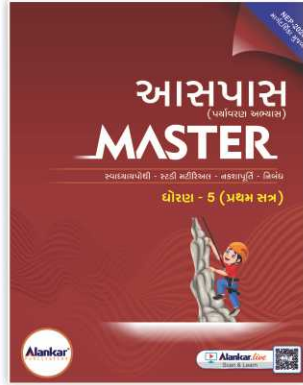
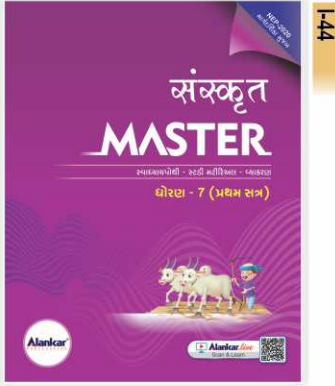
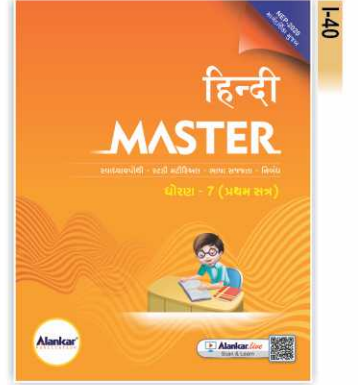
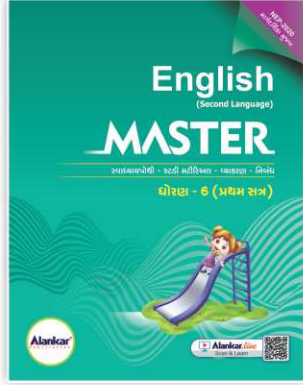
5. यदि तुम्हें मेले से अपनी दादी के लिए कुछ खरीदना हो तो क्या खरीदोगे और क्यों ?

उत्तर : यदि मुझे मेले से अपनी दादी के लिए कुछ खरीदना हो तो मैं उनके लिए जपमाला खरीदूँगा। दादी पूरा दिन भगवान का नाम लिया करती है, यदि उनके पास जपमाला होगी तो वो पूरा दिन राम नाम का जाप कर सकेंगी। इसलिए मैं उनके लिए जपमाला ही खरीदूँगा।

‘સ્માર્ટ શિક્ષણ પદ્ધતિ’ અલંકાર MASTER

રેફરન્સ કોર્સ બુક સિરીઝ (ધોરણ 5 થી 8)

NEP-2020
માર્ગદર્શિકા મુજબ



વિશેષતાઓ

વર્ગ શિક્ષણકાર્ય દરમિયાન **Teaching Time** નો મહત્તમ ઉપયોગ થઈ શકે.

ઓબ્જેક્ટીવ પ્રકારના પ્રશ્નો-જવાબો લખવા માટે **પર્યાપ્ત અવકાશ**.

- સરળ અને **પરિણામલક્ષી અભ્યાસ**નો પર્યાય પૂરું પાડતી પુસ્તક સિરીઝ.
- Alankar.live કનેક્ટેડ.

વિદ્યાર્થીને જાતે સમજવા અને તૈયારી કરવા માટે **વિસ્તૃત સમજ સાથે સહાયક**.

સ્વાધ્યાયપોથી, સ્ટડી મટીરિઅલ, નિબંધ લેખન, પ્રયોગપોથી, નકશાપૂર્તિ, વ્યાકરણ. બધું જ એક જ પુસ્તકમાં સમાવિષ્ટ હોવાથી દફતરનું ભારણ ઘટે છે, **‘ભાર વિનાનું ભણતર’**.

એકમને **અનુરૂપ શૈક્ષણિક પ્રવૃત્તિઓ** અંગેની માર્ગદર્શિકા તથા દરેક એકમની **અધ્યયન નિષ્પત્તિઓ**.